

يُؤيد هذا الرأي أن الشركات المسجلة لدى شركة ماتسوشيتا الكهربية

كردوفيز يؤكد:

تمت ازالة العقبات الرئيسية أمام الاتفاق الباكستاني الأفغاني

جنيف - وكالات الأنباء: أكد وسيط الأمم المتحدة في المحادثات الباكستانية الأفغانية ديجو كروفيز في مؤتمر صحفي أمس أنه تمت إزالة كافة العقبات الرئيسية في طريق حل المشكلة الأفغانية وأن ما تبقى قبل التوقيع على التسوية النهائية لا يتعدى الشكليات.

وقال إنه تم خلال اليومين الماضيين من المحادثات حل المشكلة الرئيسية الأخيرة المتمثلة بالجدول الزمني لانسحاب القوات السوفييتية من أفغانستان. ومن المقرر أن يعود نوراني إلى جنيف يوم الاثنين المقبل لاستئناف المحادثات غير المباشرة التي تجري برعاية وسيط الأمم المتحدة بشأن القضية الأفغانية.

الانفصاليون السikh يقتلون ٣٢ في مذبحة جديدة بالبنجاب

تشانديجار- الهند - ر: قتل مسلحون يشتبه بانهم من السikh ٣٢ شخصاً كانوا يحتفلون بمناسبة دينية في قرية في ولاية البنجاب الواقعة في شمال الهند.

وقالت الشرطة أن ما بين خمسة وستة رجال مسلحين اقتحموا قرية كاري ساري في منطقة هوشيارپور قبل منتصف ليلة أمس وأسطروا أبواباً من ثيران المدافع الرشاشة جهوراً كان يشاهد احتفالاً دينياً.

زيادة نسبة التلوث بالمواد الكيماوية على الشواطئ الأوروبية

باريس - أ. ب. - تزداد نسبة التلوث بالمواد الكيماوية الناتج عن النفايات الصناعية بصورة تزداد بالخطر في كل شواطئ أوروبا. وأفاد تحقيق أجراه المكتب الأوروبي لاتحادات المستهلكين ونشرته مجلة «كو شوازيير» التي تنظم معركة الدفاع عن المستهلكين في فرنسا أن معادن ثقيلة مثل الزئبق والرصاص والكاديوم توجد بنسب غير عادية في ٦٠٪ من الشواطئ الـ ١٢٢ التي تم تحليل مياهها.

ففي ٤٤٪ من الشواطئ تبين وجود نسبة كبيرة من الرصاص وفي ٣٣٪ نسبة كبيرة من النحاس. وأوضح التحقيق أن هولندا وبريطانيا هما الدولتان اللتان توجد في شواطئهما أكبر نسب تلوث أما الدمارك فهي الدولة الوحيدة التي لاتعاني هذه الظاهرة. ورغم أن هذا التلوث لا يشكل خطورة كبيرة على من يسبح في الشواطئ الأوروبية إلا أنه يؤثر بصفة خاصة على الأسماك والإصداق وقد يؤدي بالتالي إلى تسمم غذائي. ويقول المختصون أن الكاديوم يمكن أن يؤثر على المدى الطويل على الرئتين وعلى عملية التمثيل الغذائي كما أن الرصاص يضر بالجهاز العصبي أما الزئبق فقد كان السبب في تلوث مياه البحر في اليابان وكان السبب في ولادة مواليد غير طبيعيين.

ووجد أكثر من ٢٠ شخصاً في الحادث الذي يعتقد أنه أسوأ هجوم يشهه المتشددون السikh - الذين يقتلون من أجل إقامة دولة مستقلة حتى الآن هذا العام.

وتزامنت انتهاء المذبحة مع تقارير في نيودلهي وتشانديجار قالت أن راجيف غاندي رئيس وزراء الهند أقر عن خمسة من كهنة السikh وسجناء آخرين من السikh للمساعدة في الحد من التأييد للحلقة الانفصالية في البنجاب.

وقالت مصادر موثوقة بها أن الكهنة الخمسة أقرج عنهم صباح أمس من سجن في نيودلهي قضاؤه نحو عامين. وقالت المصادر أن عشرات آخرين من المتشددون السikh المشتبه بهم والذين اعتقلوا عندما اقتحم الجيش الهندي العديد من الأماكن المقدسة لدى السikh في مدينة أمريتسار في يونيو (حزيران) عام ١٩٨٤ قد أقرج عنهم أيضاً من سجن جودبور في ولاية راجستان في شمال الهند.

ولم يتسن الاتصال على الفور بمسؤولي الحكومة الهندية للتعليق على ذلك. وتوجه حاكم ولاية البنجاب س. راى وريث الشرطة خوليو ريبيرو إلى نيودلهي ليلة أمس لإجراء محادثات عاجلة مع غاندي. قالت مصادر أنها تستهدف إيجاد حل سياسي لإنهاء أعمال العنف التي يقوم بها المتطرفون.



سيدة بنجلاديشية تمر أمام المصقبات الانتخابية المزعومة للرئيس ارشاد عدة اجراء الانتخابات العلة التي شابها كثير من العنف.

الانتخابات الأولية بانتخابات بنجلاديش تؤكد فوز الحزب الحاكم

دكار - وكالات: أشارت النتائج الأولية للانتخابات العامة في بنجلاديش إلى فوز حزب جانيو الحاكم بمائة وعشرة مقاعد من بين ١٢١ أعلنت نتائجها متقدماً بذلك نحو تحقيق فوز ساحق في الانتخابات التشريعية التي جرت أمس الأول لأختيار أعضاء البرلمان الثلاثية. كذلك أعلن فوز ١٨ مرشحاً حكومياً بالتركية في

مجلس النواب الأمريكي يرفض مقترحات بتقديم مساعدات انسانية لتمردي الكونترا

واشنطن - ر: رفض مجلس النواب الأمريكي بفارق ضئيل في عدد الأصوات صفقة مساعدات لتمردي الكونترا في نيكاراغوا قدمها الحزب الديمقراطي. ويترك هذا الاقتراح الكونترا دون دعم في المستقبل القريب.

وكانت صفقة المساعدات التي تبلغ قيمتها ٣٠,٥ مليون دولار وتتضمن مساعدات للأطباء الجرحى في الحرب الأهلية في نيكاراغوا قد تمت الموافقة عليها في الاقتراع الأول بأغلبية ٢١٥ ضد ٢١٠ في مجلس النواب الذي يسيطر عليه الديمقراطيون مما حرم ممثلي الحزب الجمهوري من التصويت على خطة بديلة يؤيدها الرئيس الأمريكي رونالد ريجان.

وقال الرئيس ريجان عندما طلب منه الصحفيين التعليق على نتيجة التصويت لدى عودته إلى البيت الأبيض من قمة حلف شمال الأطلسي في بروكسل أنه «سعيد للغاية» بهذه النتيجة وحث الكونجرس في بيان صدر في وقت لاحق على العمل بسرعة لاعادة خطة جديدة.

وفي ميامي وافق زعماء الكونترا أمس الأول على اقتراح لرئيس الكونترا دانييل أورتيجا بإجراء محادثات مباشرة على مستوى عال داخل نيكاراغوا ولكنهم وضعوا بضعة شروط. وأصدر زعماء الكونترا بعد اجتماع استمر يوماً كاملاً بياناً يقولون فيه أن قبول الاقتراح مشروط بحضور الكريستال ميغيل وبانداو أي براقو «كوسيط وشاهد وضامن» في المفاوضات.

وكان الرئيس أورتيجا قد أبدع الكريستال أويانداو يوم الأربعاء الماضي من المحادثات ودعا في نفس الوقت إلى إجراء مباحثات مباشرة بين وفد على مستوى عال من الكونترا ووفد يمثل الحكومة الساندينية برئاسة شقيقه الجنرال همبرتو أورتيجا العضو في الإدارة النيكاراغوية المؤلفة من تسعة أشخاص.

وعين زعماء الكونترا أدولفو كاليري العضو في إدارتهم لرئاسة وفدهم في المفاوضات.

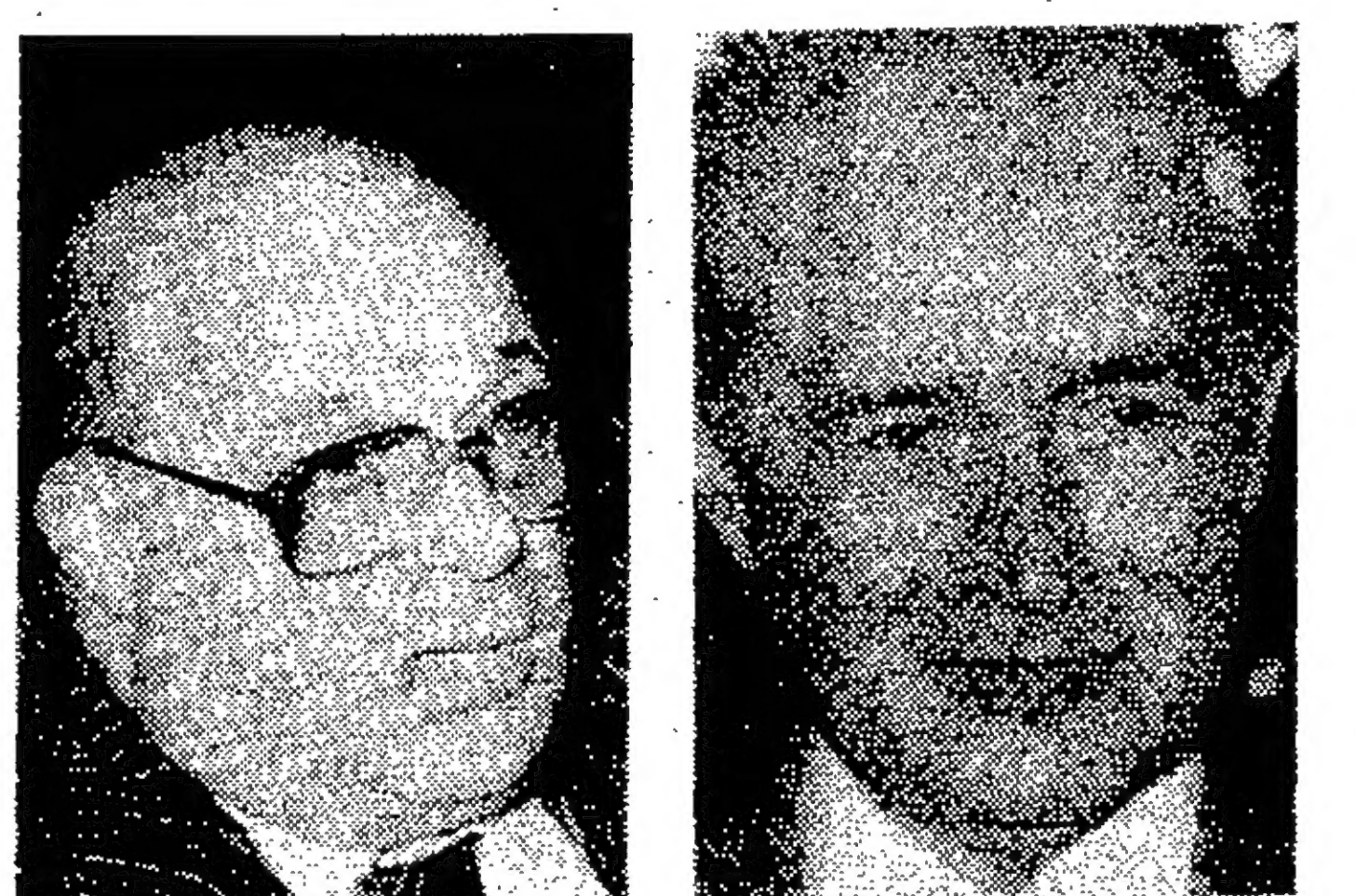
الحكومة القبرصية ترفض مقترحات دنكتاش وتبدي استعداداً هالتهفاً ومن مع اوزال

نيقوسيا - أ. ب. - رفضت الحكومة القبرصية، الإنعكاسات السياسية، لمقترحات الزعيم القبرصي التركي رؤوف دنكتاش ولكنها أكدت مجدداً أن الرئيس القبرصي يورغوس فاسيليوس «مستعد لتحقيق تقدم من أجل حل الأزمة القبرصية وخصوصاً عن طريق الاجتماع برئيس الوزراء التركي تورجوت أوزال».

وأضاف الناطق إن الحكومة القبرصية بدأت تنفيذ معظم هذه المقترحات وعلى الأخص في المجالات الصحية وفاسيليوس مستعد لتطوير التدابير المفيدة لجميع المواطنين وخصوصاً للقبائصة الأتراك ولكن أساس المشكلة يبقى في انسحاب الجنود والمستوطنين الأتراك وإعادة جميع الحقوق لجميع القبارصة ورفض جميع الأعمال التمييزية. والهدف إلى إعادة الثقة وحسن النية هو في اقتراح فاسيليوس الاجتماع بأوزال في الزمان والمكان اللذين يعينهما رئيس الوزراء التركي.

وكان دنكتاش قد اقترح في رسالته إلى كاميليون إجراءات لإيجاد مناخ ثقة بين الطائفتين في الجزيرة وإنشاء لجان مشتركة للتعاون على الصعيد التجاري والبلدي وفي مجال البيئة والمسائل الصحية.

وأعرب دنكتاش أيضاً عن رغبته في إيجاد آلية للتشاور والاتصال بين الطرفين في المجالات الرئيسية والثقافية وفي مجال التبادل العلمي. وأشار أخيراً إلى أن وضع مقترحاته موضع التنفيذ يستلزم وقف الحملات العدائية التي تشنها وسائل الإعلام.



رؤوف دنكتاش جورج فاسيليوس

النظام العنصري بجنوب أفريقيا يتحدى مجلس الأمن

الأمم المتحدة - ر: انسحب مندوب جنوب أفريقيا من مجلس الأمن ليلة أمس بعد أن القى واحدة من أكثر الكلمات فظظة في السنوات الأخيرة.

وبعد أن تحدث المجلس - الذي أصيب أعضاء بالذهول - قائلاً «أفعلوا ما بدا لكم».

وأبلغ المندوب ليسلي مانلي اجتماعاً طارئاً دعا إليه الدول الأفريقية لإدانة حكومة بريتوريا بسبب حملتها الأخيرة ضد المنظمات المناهضة للفصل العنصري. من تخني لتهديداتهم أو مطالبتهم.

وقال السيد مانلي ونحن نرفض بازدياد اتهاماتكم وتدعيمكم لفل ما بدأ لكم.

وأضاف قوله أن القوانين الجديدة في بلاده ليست استبدادية أو قمعية بشكل خطير. وقال: سنواصل العمل جاهدين للتوصل إلى تسوية عن طريق المفاوضات للمشكلات التي تواجه كل مواطني جنوب أفريقيا وسيفعل ذلك في الوقت الذي نحافظ فيه على القانون والنظام ونعارض فيه بشدة قوى الدمار والعنف.

سيرة

مقتل ٣ عمال بانهيان ارضي في اسطنبول

● اسطنبول - قالت صحيفة ديلي ملليت، أمس أن ثلاثة عمال لقوا مصرعهم في انهيار أرضي أثناء قيامهم بالحفر لوضع أساس فندق جديد. وانقذ رجال الإطفاء شخصين بقيا على قيد الحياة أسفل الأنقاض من التراب الذي انهار وحاصر موقع المبني في منطقة لاليلي في اسطنبول.

رئيس يوغسلافيا يتقبل وزير خارجية بيو

● بلغراد - التقى الرئيس اليوغسلافي لازار موسوف ليلة أمس وزير خارجية بيو الزائر إلى فاغتر نيسون حيث جرى بحث علاقات التعاون السياسية والاقتصادية والوضع في أمريكا اللاتينية وتطورات الوضع في حركة عدم الانحياز. وقد استعرض موسوف وتيسون القضايا المتعلقة بالتعليم الاقتصادي في العالم وخاصة قضايا الدين التي تتغل كاهل دول العالم النامي إضافة إلى أهمية إيجاد حوار فعال بين دول الشمال والجنوب. ويبحث الرئيس اليوغسلافي موسوف مع ضيفه الآن فاغتر نشاط حركة عدم الانحياز ودورها بتحسين التعاون الاقتصادي بين دول الحركة وتنشيط حوار الجنوب جنوب. وأكد الجانبان على أهمية اجتماع وزراء خارجية عدم الانحياز الذي سيعقد في قبرص.

وكان وزير خارجية البيو قد اجتمع في وقت سابق مع رئيس الوزراء اليوغسلافي براكو ميكلوتش كما أجرى جولة محادثات مع نظيره اليوغسلافي بويومير لوتنتش.

احترق سفينة فضاء سوفييتية بعد انهاء مهمتها

● موسكو - احترقت سفينة فضاء سوفييتية لدى عودتها إلى المجال الجوي للأرض أمس بعد أن نقلت إمدادات من الوقود والمياه و مواد أخرى إلى محطة الفضاء المدارية مير حيث يوجد رائدا فضاء سوفييتيين. وقالت وكالة أنباء تاس السوفييتية أن سفينة الفضاء بروجريس-٣٤ انفصلت عن المحطة مير في الساعة ٣.٤٠ بتوقيت جرينتش. وكانت بروجريس قد أطلقت يوم ٢١ يناير (كانون الثاني) الماضي لنقل الإمدادات إلى رائدي الفضاء فلاديمير تيبوف وموسا مانزوف اللذين يقومان بتجارب في متن المحطة مير منذ منتصف ديسمبر (كانون الأول) الماضي.

ACCOUNT MANAGER for an International Advertising Agency

Caspian Middle East is a leading Middle East advertising agency with a client roster including General Motors Spare Parts, Lipton Food Products (all the lines), Black & Decker, Xerox as well as other major international and local clients. We are looking for an Account Manager (not financial) to assist in the setting up and running of our new Jeddah office with specific responsibility for managing our existing international clients in the Kingdom as well as developing new business within the international and local markets.

- Requirements:
- At least 3 years agency experience in packaged goods products preferably in the Kingdom.
 - Native Arabic speaking, but also with an excellent command of both spoken and written English.
 - Must be able to take up the position no later than one month after finalising the employment agreement.
- This position is a challenge and offers definite career development opportunities in an expanding Middle East based international agency.
- In the first instance please phone Richard Loughton at Dubai (United Arab Emirates) 282454/220401/285441. Your comprehensive CV (with photograph) is to be mailed to: Richard Loughton / George Maroun, P.O. Box 9271, Jeddah 21413, Kingdom of Saudi Arabia.

Amiantil
FIBERGLASS

رائدة الصناعة والتقنية في خزانات فيبرغلاس بالعالم تنتج الآن بموافقة مختبرات (V.I) والوحيدة في الشرق الأوسط خزانات للوقود من الفبرغلاس

موافق عليه (٥١)

تتواجد في الشرق الأوسط
الوحيدة في الشرق الأوسط
الوحيدة في الشرق الأوسط

Amiantil
FIBERGLASS

هي أول منتجة في الشرق الأوسط والتي استعانت بالخبرة والتقنية الأمريكية من شركة أوشن-كورنبنغ فيبرغلاس التي ألهمت الصناعة والتي هي أوسع شركة منتجة لخزانات الوقود الأرضية

الدمام ٨٥٧١٦٠
تلكس ٨١٠٠٨٤
الرياض ٤٦٥٨١٣
تلكس ٤١٠٠٨٤
جدة ٢٦٥٣٤٧٠٤
تلكس ٢٠١٤٣١

رجال الإنقاذ يتلقون حطام الطائرة الذي انتشر في منطقة واسعة، ويظهر جزء من الحطام وقد تدل من أسلاك الكهرباء

مقتل ٢٢ بسقوط طائرة فرنسية

باريس - ر: قتل ٢٢ شخصاً أمس عندما تحطمت طائرة من طراز فوكر - ٢٧ بسبب ارتطامها بكابل كهرباء ذي جهد عال جنوب شرقي باريس أثناء اقترابها من مطار أورلي.

وقال المتحدث باسم الشرطة أن الطائرة التابعة لشركة «تورين إير ترانسبورت» كانت متجهة من نانسي في شرق فرنسا إلى باريس عندما وقع الحادث بالقرب من قرية بامفو الواقعة

مطلوب
مسؤول خدمات غذائية

هل تبحث عن عمل؟ وهل لديك الخبرة الكافية لإدارة خدمات الأغذية؟ وهل لديك القدرة على تحمل المسؤولية؟ إذا كانت الإجابة بـ «نعم».. يرجى الاتصال بنا:

الرياض: هاتف ٤٦٤٨٨٠١ / ٤٦٤٧٠٧٧
أو الكتال: (ص ٢٠٥٧) الرياض ١١٤٥٥ (مع إرفاق شهادة الخبرة)

A black and white photograph of a cowboy standing next to a horse, leaning on a wooden fence. The cowboy is wearing a wide-brimmed hat and a dark jacket. The horse is dark-colored and has a saddle on its back. The background shows a field with tall grass and a fence line.

أشرفت شمس الضحى فوق ربانا
وشدا الطير على الغصن وبنانا
ابشري يا قدس لببك حناننا
مسجد الأقصى جميعا قد دعانا
يا بلادي ارق اليوم لقائنا
فعرّضنا السير وحدنا خطانا
هذه الكرمات عاشت في ثرائنا
قد زرعناها واسقتها يدنا
وهي لم تشهد من المهد هوانا
حبنا الباقي لها كل هوانا
بزغ الفجر على أفق بلادي
والروابي الخضراء زادت عنفوانا
نحن أقسمنا على أرض حماننا
إن نبت الأمر في ساح وغنانا
من لظى الأشواق فاضت مهجتنا
قدسنا ما هنت بل هان عدانا
نحن في الأوطان شعب واحد
كأخوين مدى الدهر ترانا
رددي يا نجد انغماس ههنا
وابشري يا قدس فالنصر اتانا

المواعيد: ١٠ صباحاً - ١ ظهراً
٥ مساءً - ٨ مساءً
الرجاء الانتساب هاتفاً للحجز. هاتف: ٣٢٥ - ٦٦١ جدة
إعلان: عمارة الزواج التحلية الطابق الأول شارع التحلية

الخطوط الجوية الكويتية تؤمن لكم رحلات
يومية من المملكة الى الكويت .
حيث تنتظركم شبكة من رحلات المواصلات
الى جميع انحاء العالم .
أهلاً بكم على متن طائراتنا الحديثة .

[illegible]

خطوط الكويت الجوية
KUWAIT AIRWAYS
ملتقى الشرق والغرب

حتى تذهب الوساطة التونسية بين القاهرة وطرابلس بعيدا

تجس الرئيس التونسي زين العابدين بن علي، في أن ينزع قتيلا صغيرا، في مركب العلاقات المصرية - الليبية بعد ان عاشت العاصمتين، مخاطر توتر جدية، اثر تواجد الطائرات الليبية على الأراضي المصرية، وهو نجاح يحسب لاحد زعيم عربي، ويجعله اكثر حرية من غيره، في الاسراع باعطاء تونس دورا ايجابيا، وحيويا فقدته منذ حين، وقبل توليه الرئاسة، لذلك سيتركه العرب اكثر، لو اعطاه الله التوفيق لنزع الفتيل كاملا، وازاح مصر، وازاح ليبيا، وازاح العرب، الذين لم يفهموا، ولن يفهموا، لماذا تختلف مصر وطرابلس، كما لم يفهموا اختلاف بغداد ودمشق.

وسيزدادون حيرة حين لا تحرك الاخرة ساكنا وهي ترى إحدى عواصم العروبة تتعرض للقصف المستمر من عدو غاشم، والعرب ذاتهم لن يفهموا اصرار اصرار العرب على قيام جمهورية تحت الصغراء الحارقة لجموعة من الناس، لا تاريخ، ولا اسس تبعها عن التراب والارض الغربية.

وما خطوة الرئيس زين العابدين بن علي، الا جزء من الفهم العربي لاسس العلاقات العربية، القائمة على احوال الاخاء محل التبادل، والمودة محل العداء، والعقلانية موضع الجنون المحموم، وما من شك في ان الرئيس حسني مبارك عمل بجهد لا يمل منذ توليه السلطة على ابطال الراي القائل ان عدوة مصر وليبيا، امر غير قابل للنقض، وهو راى تبنته دوائر معينة خارج مصر، ايمان حكم السادات، وعملت على تاييده، من اجل صرف مصر عن قراها وقراها العربيين، وبقاتها ضمن خلافات اقليمية ثقافية، ولذلك فوجئنا كما فوجئ الشعب المصري، بانصراف القوة العسكرية المصرية، نحو الحدود الليبية، وكذلك قيام حرب سريعة محدودة بين البلدين، كذلك في المقابل كان هم الإعداد هو اخراج ليبيا من ايجاليها العربية واشغالها بحروب وهمية خارجية، من ضمنها حالة العداء مع مصر، وربما شملت الحساسيات الشعبية، واذا كانت هذه المخططات التي رعاها الإعداد، وانطلت بعض الوقت على بعض الاشقاء، فانها في ظل الظروف الحاضرة التي نعيشها، وفي ظل الاسلحة، والمسيبات لدى العاصمتين العربيتين، تبقى سقطة، وعديمة القيمة والفائدة، ولا بد من لقاء قريب قائم على اسس، ومنطلقات جديدة، ان لا يزيد عاطفيا، ملتهيا، حادا كما تتطلع اليه بعض الاطراف في ليبيا، ولا تزيد باردا، وضعيفا، ولا حالة من الاسلم، والحارب كما تميل الى تحقيقه بعض الاطراف في مصر، بل هو لقاء اخوي يستند على الواقعية، وعلى مصالح الأمة العربية، ويخدم قضائها الكبرى، ويحقق المفائدة للشعبيين من الجانبين، خاصة ان هناك متغيرات عديدة تزيد التحفظات من كل جانب ازاء الآخر.

الشرق الاوسط

التقريب

تصدر من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

توزيع: الشركة الدولية

تصدر من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

توزيع: الشركة الدولية

تصدر من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

توزيع: الشركة الدولية

تصدر من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

توزيع: الشركة الدولية

تصدر من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

توزيع: الشركة الدولية

تصدر من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

توزيع: الشركة الدولية

تصدر من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

توزيع: الشركة الدولية

تصدر من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

توزيع: الشركة الدولية

تصدر من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

توزيع: الشركة الدولية

تصدر من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

توزيع: الشركة الدولية

تصدر من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

توزيع: الشركة الدولية

تصدر من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

توزيع: الشركة الدولية

تصدر من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

توزيع: الشركة الدولية

تصدر من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

توزيع: الشركة الدولية

تصدر من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

توزيع: الشركة الدولية

تصدر من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

توزيع: الشركة الدولية

تصدر من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

توزيع: الشركة الدولية

تصدر من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

توزيع: الشركة الدولية

تصدر من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

توزيع: الشركة الدولية

تصدر من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

توزيع: الشركة الدولية

تصدر من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

توزيع: الشركة الدولية

تصدر من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

توزيع: الشركة الدولية

تصدر من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

توزيع: الشركة الدولية

تصدر من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

توزيع: الشركة الدولية

تصدر من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

توزيع: الشركة الدولية

تصدر من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

توزيع: الشركة الدولية

تصدر من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

توزيع: الشركة الدولية

تصدر من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

توزيع: الشركة الدولية

تصدر من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

توزيع: الشركة الدولية

تصدر من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

توزيع: الشركة الدولية

تصدر من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

توزيع: الشركة الدولية

تصدر من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

توزيع: الشركة الدولية

تصدر من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

توزيع: الشركة الدولية

تصدر من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

توزيع: الشركة الدولية

تصدر من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

توزيع: الشركة الدولية

تصدر من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

توزيع: الشركة الدولية

تصدر من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

توزيع: الشركة الدولية

تصدر من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

توزيع: الشركة الدولية

تصدر من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

توزيع: الشركة الدولية

تصدر من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

توزيع: الشركة الدولية

تصدر من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

توزيع: الشركة الدولية

تصدر من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

توزيع: الشركة الدولية

تصدر من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

توزيع: الشركة الدولية

تصدر من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

توزيع: الشركة الدولية

تصدر من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

توزيع: الشركة الدولية

تصدر من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

توزيع: الشركة الدولية

تصدر من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

توزيع: الشركة الدولية

تصدر من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

توزيع: الشركة الدولية

تصدر من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

توزيع: الشركة الدولية

تصدر من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

توزيع: الشركة الدولية

تصدر من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

توزيع: الشركة الدولية

تصدر من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

توزيع: الشركة الدولية

تصدر من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

توزيع: الشركة الدولية

تصدر من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

توزيع: الشركة الدولية

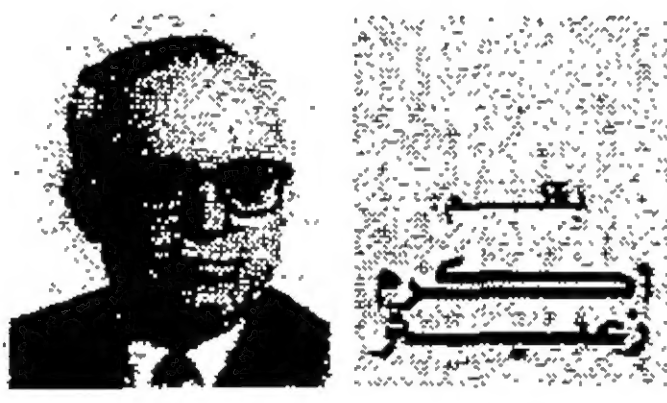
تصدر من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

توزيع: الشركة الدولية

تصدر من لندن وتوزع في جميع أنحاء العالم

توزيع: الشركة الدولية

أحمد عبد الستار الجوّاري فقيده العلم والاخلاق



أحمد عبد الستار الجوّاري

الصاروخ الصهيوني قد التهم مكتبتي في بيروت، وكانت كتبه من ضحاياه سارع فور عودته إلى بغداد فأهدى إلي معظمها مقدمة اكرم تقديم.

فوقيت منذ أيام بنينا وفاته في الصحف الأردنية.. كان ثم طالب جديد يمتاز الدكتور ناصر الدين الأسد وزير التعليم العالي ورئيس الجمعية الملكية لبحوث الحضارة بكلمة مؤثرة، وعلمنا أنني بكت، ولم أكن عني الدعم، فقد تذكرت، حين صدك سمعي، وأنا في القاهرة في طريقني إلى أمريكا اللاتينية سنة ١٩٤٧ نعي أحب الزعماء إلى سعد الله الجابري، فلزمت غرقتي في الفنون وانخرطت في البكاء، وأظن على سعادت الأستاذ انطون الجميل رئيس تحرير «الأهرام» وصديق سعد الله وكان يعلم تعلقي بالعظيم الراحل وسمع شجيقي فقال: «ليس الأجد من البكاء ان تجعل من موضوع مدادك تسطر فيه سيرة سعد الله وتحدث الاجيال عن مآثره وانت العليم بها. وساعدك إليك عصرنا لآخذ القال ونشره غدا في الأهرام». وقد كتفك دعني بكلمته، وساعتني الحزن، على غير ما لوف عاتده في عصب القوم واترجاح القلم. وناب مقالي في صدر «الأهرام» في التالي مناب شخصومي إلى حلب لتسليم الكبير الراحل.

ورأيتني الآن اكفكف الدمع، لآكتب هذه السطور الوجيزة العاجلة.. لقد كان أحمد عبد الستار الجوّاري، التقى، الفني، المؤمن في طريقه إلى المسجد لآداء صلاة الجمعة في الثاني والعشرين من كانون الأول المنصرم، حين فوجيء بنبوءة قلبية أودت بحياته فوراً.. وما أنكره من سيرة أنه ولد سنة ١٩٢٢ ببغداد، من أسرة عرفت بالثقوى والاخلاق الاسلامية العربية الأصيلة. وأتم دراسته الابتدائية والثانوية في الكرخ ثم التحق بدار المعلمين العالية ليدرس العربية وعلومها وقد تملك فيها لأعلام أذكر منهم: الدكتور عبد الوهاب عزام والدكتور زكي مبارك والأستاذ طه الراوي والدكتور محمد مهدي البصير.

وتخرج من دار المعلمين العالية بمرتبة الشرف فأودع ببغته علمية

كان مما عهد لي في العراق قبل عقود من الزمن تدرسي مجال مدرسي مهم لتوجيه الطلاب توجيهاً قومياً لاسلامياً سليماً. وفي مدرسة الكرخ الثانوية ببغداد، كان ثم طالب جديد يمتاز بالانضباط لكل ما يلقي من دروس واستيعابها. وكان في أدب بالغ وتدريب وسلامة منطق يناقش استاذة أو يسأله ايضاح ما استغلق عليه من قضايا. واسم هذا الطالب: أحمد عبد الستار الجوّاري. وتقتض بعد ذلك عشرات من السنين، وإذا بالفتي أحمد عبد الستار الجوّاري يتبوأ ارفع مناصب علمية ورسمية، ويعرف بكفائاته المتنازعة ويطلقه العالي وأدبه الرفيع مما جعله ما كان يحسب أمثاله في الانقلابات العسكرية من تجهه أو أذى.. وقدر لي ان القاه في مؤتمرات اسلامية أو مناسبات قومية تهدف إلى نصر القضية الفلسطينية. فالتقيت والى الجمع، ومثال الوفاء والمروءة، يقول على قدامي أساتذته في حنان وسرورة عاطفة على الرغم من ان الجو الانقلابي كان في العراق لا يميز مسؤول الاتصال، فضلاً عن التودد، إلى أحد يعد من أنصار الجبل الذي يطلق الانقلابيون عليه: الجبل البائد!

وأضرب مثلاً الصديق الدكتور محمد فاضل الجمالي رئيس وزراء العراق الأسبق الذي قضت محكمة الهادوي الهزلية بأعدامه الحياة رغم دفاعه المجيد عن نفسه، ثم لطف الله به، ونجا من الموت على حين لقي الهادي نفسه مصرعاً بأيدي انقلابيين آخرين. ولكن الدكتور الجمالي ظل في عرف الانقلابيين من ذلك الرعيل الذي يحظر على مسؤول الاتصال بهم. وبلا لوفاء حين رايت أحمد عبد الستار الجوّاري، وهو في عز «المسؤولية» الرسمية يعانق الجمالي في عمان، ويؤكد لواجه له ويرافقه في المؤتمر، ويؤيني أنا من فاته ما يؤيني، ويهدي لي مؤلفاً مقدماً بتأين العبارات، بلا ذكر أمامه أسماء كتب ألقت في العراق في قضايا تعنيها وحول أحداث أسهمت فيها، بلا فور عودته إلى بغداد إلى إرسالها بالبريد هدية منه، وحين علم في لقاء آخر في مؤتمر الجمعية الملكية لبحوث الحضارة الاسلامية ان

عزيري مستر ادوين ميز

وزير العدل الأمريكي

اسموا، وانتم تستعدون لغزو

حقنة الطين التي يدكم في وجه تمثال

الحرية الواقف بتمنوح على مدخل مرصفا

نيويورك ويستقبل زوار بسلامكم

واللاجنين إليها من الظلم والاضطهاد،

وجنودكم العائدين في اعتقادكم، من

الدفاع عن الحرية وحقوق الانسان، ان

اطلب منكم ان تمهلوا قليلا، وتراجعوا

قرار الكونغرس باقتال مكتب معتقلة

منظمة التحرير الفلسطينية لدى هيئة

الأمم، ولتسرعوا في تنقيده، فهو قرار

سياسي، إلى سعة بطلكم اسامة عظيمة،

وذلك للأسباب التالية:

١- ان الكونغرس اتخذ تحت ضغط

غوغالة الحملة الانتخابية الجارية،

ارضاء للناخب اليهودي، وقد تزعج

الملايين به السيناتور جاك كيبس من

نيويورك - بطلا - ووقف خلفه صف

طويل من يروجون عطف ايديا ويخافون

بطشها!

٢- يبدو ان القرار لم يحل على غرفة

الكونغرس القانونية لدراسته، وابداء

رأيها فيه، قبل اعلانه، وإلا كانت

نصحت بعدم اتخاذه.

٣- رغم الصيغة الأجنبية للمكتب

الذي اتخذ القرار لقلقه، فان الاستشارة

لم يكلف نفسه عنها استشارة

الخارجية، وهي التي تولت اقلل مكتب

الاعلام الفلسطيني وراشنتن يوم ١٥

سبتمبر ١٩٨٧، ولها خبرة حديثة بذلك،

ولا كانت نصحت بعدم اصدار القرار

لأنه من غير اختصاصه.

٤- القرار خرق للاتفاق المبرم بين

الولايات المتحدة وهيئة الأمم على ضمان

وجود البعثات، والكتائب، والهيئات

الملاحقة لعدم لدى المنتظم الدولي في

نيويورك وعدم التعرض لاقفاليها أو

عرقلة مهمتها، مهما كان موقف امريكا

وإلى هذا كله كان عضوا في الجمع العلمي العراقي، وعضوا في الجمع الملكي لبحوث الحضارة الاسلامية، وعضوا في مجمع اللغة العربية في القاهرة وعضوا في مجمع اللغة العربية في دمشق، وعضوا في مجمع اللغة العربية الأردني.

وانكر من الكتب التي القها: «نحو التيسير»، و«نحو القرآن»، و«نحو الفعل» و«نحو المعاني»، و«الحب العذري»، و«الشعر في بغداد حتى نهاية القرن الثالث الهجري»، وتحقيق «المقرب لابن عصفور».

وقد وصفه الدكتور صالح العلي رئيس الجمع العلمي العراقي بالعلم الذي تميز بالعلم، والاخلاق في القول، والحق في التفكير والحرص على انماء الثقافة العربية الاسلامية الاصلية وتعزيز مكانتها على ايمان قلبي أصيل بهما، واستقامة في الحياة وصراحة في القول ودمامة في المعاملة وحب للخير ووفاء وتسامح وتواضع..

فيا أخي وصديقي وصيغي: تلتاك الله بقاء رحمة واجزل مشوبتك على ما قدمت لسلامك وعربيتك!

الحاج أحمد مكار

قرا في «العلم» الغربية نعي مجاهد مغربي كبير، كنت اسمع باسمه، وتلوح الألسنة بجهاذه، ويصفه مؤرخو الحركة الوطنية المغربية في صف كبار المناضلين هو الحاج أحمد مكار الذي دعاه اخوانه مؤسس المؤمنين، وقد لقي في جهاده الاثافي من سجن وتعذيب وتكنيل.

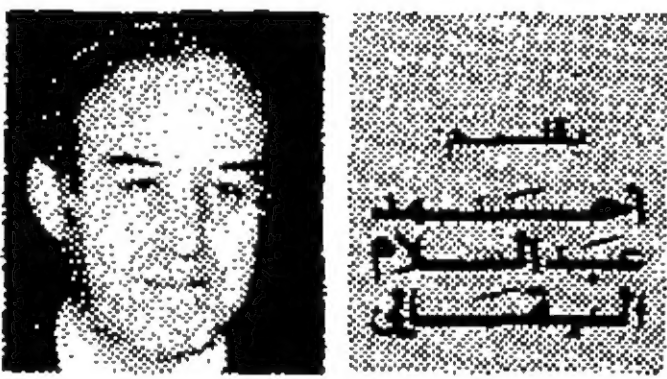
وتوقع ان يتعادل «الشرق الاوسط» التي يعدها المغربية مغربية مراسلها الأستاذ طلحة جبريل، وأن يتحدث عنه، لأن «الشرق الاوسط» لا تقتات تشهر سير الاعلام الراحين في وطنها العربي، ولكن لم يفعل ولمح له عذرا.

تري هل يمكن أن يتدارك الامر مجاهد استقلالي كالأستاذ عبد الكريم غلاب أو مناضل من ذاك الجيل الباسل كالشيخ ابراهيم الكنتلي!

أم تترانا نندب مع بدوي الجبل في رثاء رياض الصلح: أين أين الرعيل من أهل بدر طوي الفتح واستبجح الرعيل!

إلى جامعة القاهرة (وكانت تدعى جامعة فؤاد)، وفيها تتلمذ لجهادته العلم والأدب أمثال أحمد أمين وأمين الخولي وعبد الوهاب عزام وأحمد الشاذلي ومصطفى السقا. وأحكم اتصالاته بأفاد من علماء مصر وادبائها، وحصل من جامعة القاهرة على دبلوماس، بامتياز، ف «المجستير» بمرتبة الشرف، فالدكتوراه بمرتبة الشرف، ثم عاد إلى بغداد أدريس في دار المعلمين العالية ويحاضر في كليات بغداد. وفي أثناء ذلك كان يث في المعلمين روح الثبات، ومواجهة جهامة الظروف بشجاعة، ولقي الاثافي على اثر ثورة ١٤ تموز دفعا من اسلاميته وعربيته وقد انتخب نقيبا للمعلمين في العراق ورئيسا لاتحاد المعلمين الامهات ضد سياسة كلية الشريعة فالإدارة العامة لوزارة التربية، وحدث ان اقصى عنها لاستمساك بمبادئه واعتقل وبقي رهن الإقامة الجبرية ثلاثة أشهر حتى إذا تبدل الحال ونشبت ثورة ١٤ رمضان (التفصيح) اختير وزيرا للتربية وأستاذ في الجامعة فوزيرا للأوقاف، وفي هذه الأثناء وبعدما كان يؤدي أجل المهام في البلاد العربية ويحضر المؤتمرات وقد اختبر في المؤتمر الثالث للجمع الملكي لبحوث الحضارة الاسلامية بصفاته متكملا باسم المؤتمرين، إذ عرفناه الحامي المدره عن العروبة والاسلام.

مصادرة حق الاستغاثة



أحمد عبد الستار الجوّاري

والتضليل، بدل الوصول إلى الحقيقة مباشرة.

ويقول كينزي مجادلا: «إن التعديل الأول للدستور وجد لحماية الآراء اللاشعبية، حتى ولو كانت لا شعبية حقا، لأنها هي التي تحتاج فعلا إلى الحماية، فلا أحد يريد اقلل جمعية

الاشعبية، حتى ولو كانت لا شعبية حقا، لأنها هي التي تحتاج فعلا إلى الحماية، فلا أحد يريد اقلل جمعية

الاشعبية، حتى ولو كانت لا شعبية حقا، لأنها هي التي تحتاج فعلا إلى الحماية، فلا أحد يريد اقلل جمعية

الاشعبية، حتى ولو كانت لا شعبية حقا، لأنها هي التي تحتاج فعلا إلى الحماية، فلا أحد يريد اقلل جمعية

الاشعبية، حتى ولو كانت لا شعبية حقا، لأنها هي التي تحتاج فعلا إلى الحماية، فلا أحد يريد اقلل جمعية

الاشعبية، حتى ولو كانت لا شعبية حقا، لأنها هي التي تحتاج فعلا إلى الحماية، فلا أحد يريد اقلل جمعية

الاشعبية، حتى ولو كانت لا شعبية حقا، لأنها هي التي تحتاج فعلا إلى الحماية، فلا أحد يريد اقلل جمعية

الاشعبية، حتى ولو كانت لا شعبية حقا، لأنها هي التي تحتاج فعلا إلى الحماية، فلا أحد يريد اقلل جمعية

الاشعبية، حتى ولو كانت لا شعبية حقا، لأنها هي التي تحتاج فعلا إلى الحماية، فلا أحد يريد اقلل جمعية

الاشعبية، حتى ولو كانت لا شعبية حقا، لأنها هي التي تحتاج فعلا إلى الحماية، فلا أحد يريد اقلل جمعية

الاشعبية، حتى ولو كانت لا شعبية حقا، لأنها هي التي تحتاج فعلا إلى الحماية، فلا أحد يريد اقلل جمعية

الاشعبية، حتى ولو كانت لا شعبية حقا، لأنها هي التي تحتاج فعلا إلى الحماية، فلا أحد يريد اقلل جمعية

الاشعبية، حتى ولو كانت لا شعبية حقا، لأنها هي التي تحتاج فعلا إلى الحماية، فلا أحد يريد اقلل جمعية

الاشعبية، حتى ولو كانت لا شعبية حقا، لأنها هي التي تحتاج فعلا إلى الحماية، فلا أحد يريد اقلل جمعية

الاشعبية، حتى ولو كانت لا شعبية حقا، لأنها هي التي تحتاج فعلا إلى الحماية، فلا أحد يريد اقلل جمعية

الاشعبية، حتى ولو كانت لا شعبية حقا، لأنها هي التي تحتاج فعلا إلى الحماية، فلا أحد يريد اقلل جمعية

والقمع، وتحديا لآراءه شعوب العالم التي أعادت الشعب الفلسطيني حق تعمله كملاحق في منطلهنا.

وإذا كان لا بد من اقلل المكتين، بدعى انهما يتبعان لمنظمة اراهابية فعليكم، لتكونوا منطقيين مع انفسكم، واسام العالم، ان تغفلوا اسفارة

الاشعبية، حتى ولو كانت لا شعبية حقا، لأنها هي التي تحتاج فعلا إلى الحماية، فلا أحد يريد اقلل جمعية

الاشعبية، حتى ولو كانت لا شعبية حقا، لأنها هي التي تحتاج فعلا إلى الحماية، فلا أحد يريد اقلل جمعية

الاشعبية، حتى ولو كانت لا شعبية حقا، لأنها هي التي تحتاج فعلا إلى الحماية، فلا أحد يريد اقلل جمعية

الاشعبية، حتى ولو كانت لا شعبية حقا، لأنها هي التي تحتاج فعلا إلى الحماية، فلا أحد يريد اقلل جمعية

الاشعبية، حتى ولو كانت لا شعبية حقا، لأنها هي التي تحتاج فعلا إلى الحماية، فلا أحد يريد اقلل جمعية

الاشعبية، حتى ولو كانت لا شعبية حقا، لأنها هي التي تحتاج فعلا إلى الحماية، فلا أحد يريد اقلل جمعية

الاشعبية، حتى ولو كانت لا شعبية حقا، لأنها هي التي تحتاج فعلا

«الريكلام» في الرباط

السلع تتمرد على الواجبات الزجاجة

من محمد الراوي:
لم تعد السلع مخبئة خلف زجاج الواجبات في أكبر شوارع العاصمة المغربية، فقد تمردت على أساقع عرضها لتتقدم فوق طاولات أقيمت في طريق المارة، ويحيط بها باعة يتصاحبون «ريكلام» - أي تخفيض - ببيعهم فبالرباط تعيش أسواقها التجارية من ١٥ إلى ٢٦ فبراير (شباط) الماضي.

ورغم أن المشهد أقرب ما يكون من أسواق الحرج البلدية، فإن ظاهرة «الريكلام»، كما يدل على ذلك اسمها، تعتبر بدعة أوروبية نقلها الفرنسيون إلى المغرب في زمن الحماية. وظلت وفقا على الشوارع الرئيسية في قلب العاصمة المقام على النمط الأوروبي في مطلع عهد الحماية، فلم تتجاوز شارع محمد الخامس وعلا بن عبد الله إلى «السوق» المجاورة لهما، وهي المركز التجاري لمدينة العتيقة حتى عام ١٩٨٧.

موقع موسمي

وقد كان «الريكلام» موسعا موسميا ثابتا يحمل أربع مرات في العام، في نهاية كل فصل من الفصول الأربعة، وكان يصادف عطلة الربيع أو بداية عطلة الصيف الكبرى أو مطلع العام الدراسي الجديد أو عطلة الشتاء. وفي كل مرة كانت مدته تتراوح بين ١٥ و ٢٠ يوما.

وفي مطلع فصل الربيع، تخرج السلع الشتوية البائدة إلى قاعة الطريق لتعرض في «الريكلام» بأثمان



عرض السلع بشوارع علال بن عبد الله

مبيعاتهم يرتفع بشكل واضح، لكن حسب تعبير أحدهم «البيع رائج بلا ربح»، لأن السلع البائدة رغم تخفيض أثمانها لا تباع كلها، وفي هذه الحالة، يضطر التجار أن يخزنوها إلى «ريكلام» آخر.

ويقول الدكتور محمد رضا عوض مستشار الأمراض الروماتيزمية بالمستشفى الجوي. أن ٢٠٪ من آلام

جانب «البالي» هناك من يعرض في «الريكلام» سلعا جديدة بأثمان خاصة، لاستغلال أقبال المواطنين على الشراء في مثل هذه المناسبة، رغم اعتقاد بعضهم أن أثمان المناسبة لا تختلف عن أثمان باقي أيام العام.

ولاحظ أن الأتواب والملايس هي أهم سلع «الريكلام» نظرا لارتباطها بفصول العام، ولا تشد عن هذه القاعة سوى محلات تجارية معدودة تعرض في «ريكلام» أواني منزلية أو كتباً قليلة الرواج.

أصول الريكلام

وتقضي أصول «الريكلام» ألا يعرض التجار غير السلع التي يتخصص في بيعها، والتي لا يشترط فيها أن تكون باثرة بالضرورة، فإلى

٨٠٪ من حالات الروماتيزم علاجها في المنزل!

الصحافة والمحاماة والمصارعة والجراحة أكثر المهن تعرضا للمرض

القاهرة - مكتب الشرق الأوسط:

وصف أحد مرضى الروماتيزم الامة قائلا.. أشعر كما لو أن أسياخ حديد مشتعلة تتمدد بين عظامي، والروماتيزم أحد الأمراض التي تحل حياة الإنسان لجحيم لا يطاق.. فلا يعرف طعم الراحة أو النوم أو أي شيء.

والغريب أن المهنة تحدد مدى إصابة الإنسان بالروماتيزم.. وكذلك فإن بعض الأمراض تساهم في زيادة الإصابة بالروماتيزم.. أما المفاجأة الطبية التي كشفت عنها أحدث الدراسات الطبية فهي أن المنزل هو أفضل مكان لعلاج الروماتيزم!

السود الأعظم من مرض مفصل الكتف، ويرجع الدكتور رضا هذه الظاهرة إلى الدراسة التي أكدت أنها تصيب الأوتار المحيطة بالكتف، والأكياس الزلالية التي تعزل هذه الأوتار عن عظام الكتف، مما يؤدي إلى تكتسها.. وهذه الظاهرة تصيب بالدراسة والأحصاءات - ٢٪ من كل سكان العالم في الأعمار المتوسطة ابتداء من سن ٤٠ عاما، والأمراض الدهش أن هذه الأمراض لا تنقص عن وجودها ولا يشكو منها المريض.

العلاج الطبيعي

والمرض في البداية يظهر على شكل أعراض بسيطة يشكو من تحديد في حركة مفصل الكتف، وأجهد في عضلات الكتف.. ولكن مع الأهمال ومع عدم اتباع النصائح، تحدث التكتلات في الأنسجة المحيطة بزوائد التهابات الشد بالحوصلات، أو بالأكياس الزلالية وما يحيطها من أنسجة وتسيب الأما حادة مع عدم القدرة على الحركة السهلة البسيطة.. ويؤيد غلام الليل هذه الآلام مع الصمت، ومع الهدوء ترتفع أصوات الآلام.. وخاصة إذا ما سرق النوم وهو مستلقي على جانب كتفه العليل.

وأثبتت الدراسات الطبية أن إصابة الكتف الأيسر أكثر منها في الكتف الأيمن والسبب كما يقول د. محمد رضا هو أن رغبة النوم تزيد في اتجاه القلب..

وحذرت الدراسة أصحاب الآلام وأصحاب الحرف والمهن مثل العاملين على آلة الكاتبة ومثل طبيب الأسنان وسيدة البيت والجراح والكتاب الصحفي.. بأن يتجنبوا أوضاعا خاطئة لليد اليسرى!

وأخر ما نصحت به الدراسة أهمية العلاج الطبيعي في المنزل، وأهمية التدريبات اللازمة أنها تمنع راحة قد تصل إلى ٨٠٪ من الآلام بعيدا عن العقاقير ولاسيما في مراحل المرض الأولى، قبل أن يبلغ الآلام مداه وتتسلل سموم الأدوية والمضادة للالتهاب إلى الجسم وتتعب المدة وتجدها، وينظروا العلاج إلى حقن عضلي كورتيكوستيرويدي.. وإن كانت العلاجات بالوجات فوق

الصوتية تمنح نتائج لا بأس بها وهي موجات نظيفة غير ضارة وتعتبر أقل وسائل العلاج ضررا.

الغضاريف.. تاكلت

د. حسن جاويش استاذ جراحة الاعصاب بطب الرقائيق يقول إن هناك أعراضا مميزة، تزور المريض في صورة ألم بالكتف، وتكرر بين حين وآخر، ولاسيما أثناء أداء العمل، وهذه الآلام مع الوضع الخاطئ والأمهال تسبب تيس حركة الرقبة!

إن تاكل الغضاريف العنقية ظاهرة شائعة في الأعمار التي تتراوح ما بين ٣٥ عاما إلى سبعين عاما.. ولكن أكبر نسبة من حجم الإصابات بين ٤٥ إلى ٥٥ عاما والسبب هو الانحناء الشديد أثناء العمل، وخصوصا الذي يحتاج لعدة طوية مثل الترتيب والجراحين والكتبة والصحفيين والقضاة والمحامين وسيدة البيت وصاحبات هواية شغل الزركي والكانافاه وقادة السيارات والمصارعين والملايسين.. ويحدث المرض صاحبه حيث قد تمتد الفترة المؤلة حتى ١٥ يوما، وتطور المرض، وتطور الحالة ويتحرك الألم ويسمع اناته في الكتف حتى في اليد وقد تتطور الأمور إلى ضعف في الأطراف السفلى، ويصعب على الحساب المثل سيهولة، وأحيانا تتطور الأمور مع الأهمال إلى صعوبة التحكم في

الأحراج. والدراسة تنصح كل من يضطره عمله إلى الانحناء بربطه سواء للراحة أو مشاهدة التلفزيون أو العمل، أن لا يضغط برقبته يشد لعدة طوية، أن مشاهدة التلفزيون أثناء النوم مؤلم، أن الرقاد على وسائد عالية متعب وكذلك القراءة في السرير.

وفي مثل هذه الحالات، فإن الجراحة تأتي في آخر المطاف بعد العلاج الطبيعي والعقاقير.. والجراحة تهدف إلى رفع الضغط على النخاع الشوكي.. وقد أجريت الجراحة وجاءت النتيجة أن ٨٢٪ قد تحسنت حالتهم.

ماذا يقول المريض

ويتعرض د. عبد الصمد الحوالة لمشكلة بعيدة عن المرض، هذه المشكلة هي المريض نفسه.. قال.. اسمعوا شكوى المريض لأن بداية المرض وتطورات أمر مهم جدا، وقال د. الحوالة استاذ امراض الروماتيزم المساعد بطب الرقائيق ورئيس المؤتمر الذي ناقش في هذه الأبحاث.. أن كثيرا من أعراض المرض قد تشابه، فليس بالضرورة عندما يحدث احمرارا ولما وصعوبة في الحركة.. أن يكون روماتيزما أن الكثير من الأعراض الأخرى لأمراض مختلفة تتداخل مع

اعلان من اقصة عامة

الشركة السعودية الموحدة
للجواهر في المنطقة العربية
تعلن

عن طرح المناقصة التالية:

رسم المناقصة	نوع المشروع	تاريخ بداية العمل	تاريخ انتهاء العمل
مشروع توسعة محطة رابع البخارية المرحلة الثانية	هندسية / رابع / ١٠١٨	١٤٠٨/٩/١٦	١٤٠٨/٩/١٦

وتشمل المناقصة الأجزاء التالية:

عدد ٣٠٠٠٠٠ ميغاوات دورة مركبة (غازية - بخارية) مع ملحقاتها من معدات وخزانات وقود وأجهزة حماية ضد الحريق والأعمال المدنية مع محولات جهد ٣٨٠/١٢.٨ ك. ف. وربط الوحدات لمحطة تحويل جهد ٣٨٠ ك. ف. مع عرض اختياري لعدد ٣٠٠٠٠٠ ميغاوات دورة مركبة (غازية - بخارية) مع ملحقاتها.

فكل من يرغب الاشتراك في المناقصة أعلاه التقدم بطلب رسمي لمساعد المدير العام للشؤون المالية بمبنى الإدارة العامة للشركة - عمارة الكوكبي الكورنيش - جدة.

مع ملاحظة تقديم العطاءات في ظرف مختوم بالشمع الأحمر باسم مدير دائرة العقود بالنيابة ويكتب رقم واسم المناقصة بوضوح واسم مقدم العطاء. وتسلم باليد إلى سكرتير لجنة فتح المناقصات بدائرة العقود مع الشروط التالفة.

١- مكان بكي يمثل ٢٪ (اثنان) من قيمة العطاء كحد أدنى وسكاري المفعول لمدة أربعة أشهر من تاريخ آخر يوم لتقديم العطاءات.

٢- صور مصدقة وسكارية المفعول من السجل التجاري وشهادة مضابطة الزكاة والدخل والامشراك في الفرقة التجارية والتأمينات الاجتماعية.

هذا ولن ينظر إلى أي عطاء غير ملتزم بالشروط المذكورة أعلاه أو الواردة في وثائق المناقصة، كما لا لشركة الحق في تأجيل أو إلغاء المناقصة إذا ما دعت الحاجة لذلك دون إبادة الاشتيا.

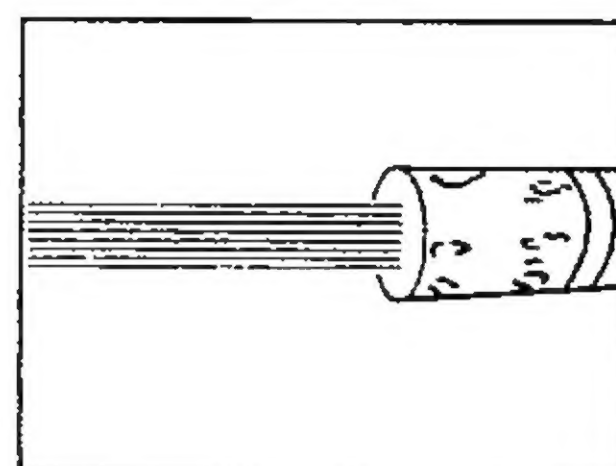
ملاحظة:

آخر موعد لتقديم العطاءات هو يوم الأربعاء ١٤٠٨/٩/١٥ الموافق ١٩٨٨/٥/١ الساعة ١٢ صباحا، وسيتم فتح المناقصات بحضور مندوب مقدمي العطاءات المفوضين.

والله اعلم

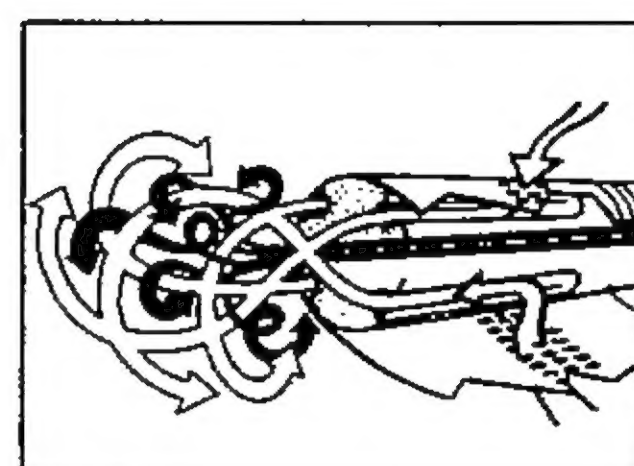
نجاح تكنولوجيا فائق

الفلتر العادي



تغيير جذرياً في تصميم فلتر السيجارة. فمن نهاية الفلتر يلتقي الدخان والهواء معاً ويتدوران داخل الفلتر، مما يعطيك مذاقاً خاضعاً مع كمية أقل من القطران والنيكوتين. هذا هو سوز فلتر أكترون وسوز المذاق الخاص لسيجارة باركلي.

فلتر أكترون (ACTRON)



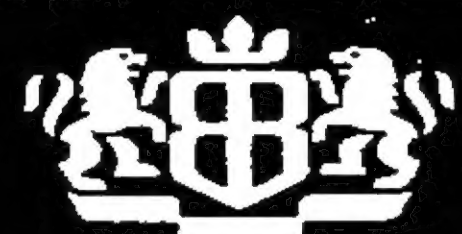
بعد سنوات من البحث نجح فريق من العلماء الأمريكيين في تطوير الأساس التكنولوجي لإيجاد سيجارة باركلي وتقديرها لكم. أنها سيجارة ذات تكلفة غنية رائعة وخالية من القطران بنسبة ٩٩٪ كما أن نسبة النيكوتين بها منخفضة.

فلتر BARCLAY ACTRON

في هذا الفلتر الجديد يمزج الدخان والهواء في قنوات منفصلة تماماً. وهذا يمثل



باركلي



المتعة بالتصميم

تحذير حكومي: التدخين يضرب بصحتك ويضر بالبيئة.

تهامة

للإعلان والترويج العامة والتشويق

Head Office & Jeddah Branch: P.O. BOX 9486 - Tel: 4444444 (Ext. 9486)
Riyadh Branch: P.O. BOX 9486 - Tel: 4444444 (Ext. 9486)
Dammam Branch: P.O. BOX 9486 - Tel: 4444444 (Ext. 9486)
Abha Branch: P.O. BOX 9486 - Tel: 4444444 (Ext. 9486)

Head Office & Jeddah Branch: P.O. BOX 9486 - Tel: 4444444 (Ext. 9486)
Riyadh Branch: P.O. BOX 9486 - Tel: 4444444 (Ext. 9486)
Dammam Branch: P.O. BOX 9486 - Tel: 4444444 (Ext. 9486)
Abha Branch: P.O. BOX 9486 - Tel: 4444444 (Ext. 9486)

Head Office & Jeddah Branch: P.O. BOX 9486 - Tel: 4444444 (Ext. 9486)
Riyadh Branch: P.O. BOX 9486 - Tel: 4444444 (Ext. 9486)
Dammam Branch: P.O. BOX 9486 - Tel: 4444444 (Ext. 9486)
Abha Branch: P.O. BOX 9486 - Tel: 4444444 (Ext. 9486)

Head Office & Jeddah Branch: P.O. BOX 9486 - Tel: 4444444 (Ext. 9486)
Riyadh Branch: P.O. BOX 9486 - Tel: 4444444 (Ext. 9486)
Dammam Branch: P.O. BOX 9486 - Tel: 4444444 (Ext. 9486)
Abha Branch: P.O. BOX 9486 - Tel: 4444444 (Ext. 9486)



الانتفاضة تبدأ شهرها الرابع

غداً مارس (أذار) تبدأ الانتفاضة الفلسطينية شهرها الرابع بعد أن فرضت نفسها على الرأي العام العالمي وأكدت أن ما ضاع حق وراءه مطالب.. في الصورة (على اليمين) شاب فلسطيني وقد غطي رأسه بالكوفية الفلسطينية الشهيرة، وفي الصورة (على اليسار) آخر يحمل العلم الفلسطيني عالياً وقد أشار بيده بعلامة النصر.. أما الصورة (أسفل) فتوضح حقيقة المواجهة بين شعب لا يملك غير الحجارة ليدافع عن حقوقه واحتلال غشيم



أندرو مع البشارة الأمريكيةين

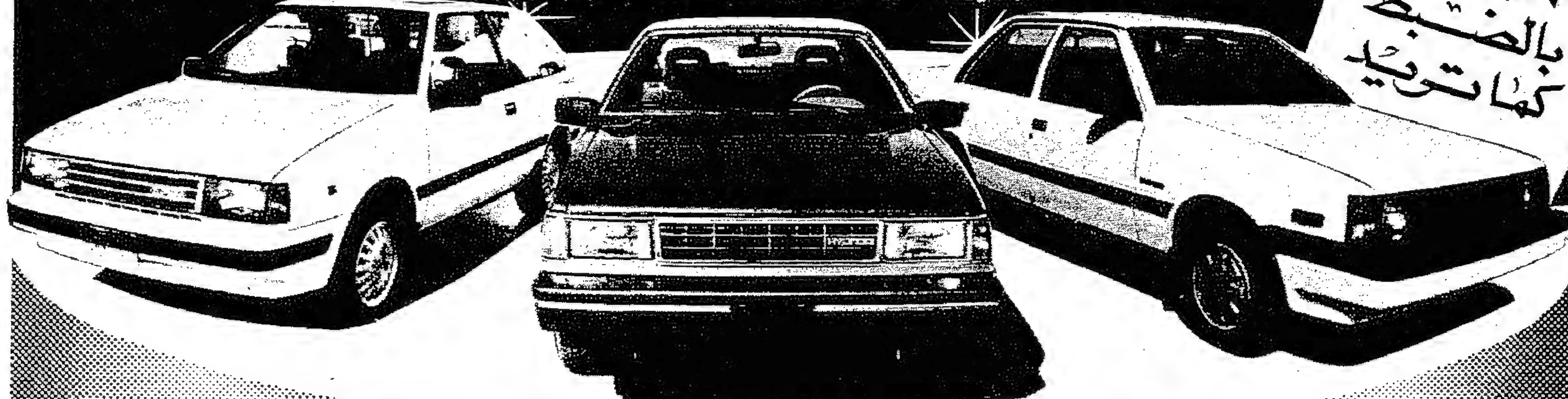
خلال وجودهما في لوس أنجلوس قام الأمير البريطاني أندرو وزوجته سارة فريجسون بزيارة حامله الطائرات الأمريكية «نيميتز» حيث تجولا في أقسامها وتبادلا الأحاديث مع قائدها وبحارته.

وقد قدم قائد الحاملة إلى دوقة يورك دمية صغيرة على شكل دب (تيدي بير)، ومعروف أن الأمير أندرو يخدم كضابط في البحرية البريطانية.

وفي الصورة الأولى يبدو الأمير أندرو عند وصوله، وقد وقف عدد من البحارة يؤدون له التحية العسكرية. وفي الصورة الثانية دوقة يورك تحمل الدب الصغير. وفي الصورة الثالثة أندرو يحمل باقة من الورد إلى جانبه زوجته.

هونداي الوعلان

تشكيل واسعة لسيارات أثبتت جدارتها وروعيتها واحتلتها بالذم في مختلف أنحاء العالم... والآن يتوحد الجسد لتمام ٨٨ كادي موديلات الوعلان... سيارات الكادي فخامة ووقفة وشخصية... تصاميم حديثة متطورة تتواءم عصريته هونداي وماتشيتا.



موديلات يقدم
٨٨
بالضبط
كما تريد

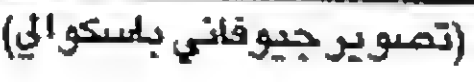


مع بنزين
لعدة عام أول ٢٠٠٠ كم
تقريباً.

الوكيل المعتمد
هونداي الوعلان



الرياض - طريق خريص - شرق مقرشات العيد اللطيف ت: ٤٩١٠٨٠٨
الموزعون: الرياض: معرض الاختيار للسيارات ت: ٢٣١٥٤٥٦



أكبر المفاجآت... كادت تقع

● كاد المنتخب العماني لكرة القدم يفجر مفاجأة يمكن ان تحدث خلال منافسات دورة كأس الخليج العربي التاسعة، عندما تمكن عيسى من احراز هدف السبق في مباراته مع المنتخب العراقي على ارض ملعب الملك فهد الدولي بالرياض لكن في حين حققت التعادل للمنتخب العراقي في الدقيقة ٥٢ من المباراة التي انتهت بسوطة اهل العراق بقمع اللاعبين ١/صفر.

هدف الحيد.

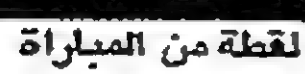
ورغم استمرار الهجوم العراقي الضاعف فان اشراك هديب خميس في خط الوسط العماني بدلا من محمد سعيد مع ارتفاع معنوية الفريق العماني ساهم كثيرا خلال الدقائق العشر الاخيرة في عودة الفريق العماني لمباذلة نده العراقي الهجمة بمثلها مظهرا كفاءة فنية عالية دفعت الجماهير للتصفيق له بحرارة.



الاسم: عبد العزيز محمد الملا.
العمر: ٣١ سنة.
الحالة الاجتماعية: متزوج
والهاتين: ماجد اسمعيل محمد وعبد

طالب هلال يتفقد مرسى فوريقة

لعجب	فاز	تعداد	هزم	له	عليه	نقاطه
۱	۱	-	-	۲	-	۲
۱	۱	-	-	۲	-	۲
۱	-	۱	-	۱	۱	۱
۱	-	-	-	۱	۱	۱
۱	-	۱	-	۱	۱	۱
۲	-	۱	۱	۱	۳	۱
۱	-	-	۱	-	۲	-



٨ فلك وأربع شفعه و١٣ محل ومزودة بتكليف
مركزي وعزل حار ومسيح وضمائم ترفهية أخرى.
المراجعة مكتب **الحمد العقارات**
٥٣٨٨٥٣٨٤١ ٥٣٨٨٥٣٨٤١

بمجات مضادة سريعة يقودها نجم
الجهوم خالد سلمان والجهوم عادل
خسيس... ويتوقع ان يمتلئ اليوم في
حراسه المرعى: أحمد الماجد، والدفاع
مبارك دهم واليهوف فارس وسعد
سلمان وعلي الكبيسي، والوسط محمد
مبارك وعيسى أحمد وحسان سلمان
والجهوم عادل خريس وحسن جوفر
ومحمد صوفي.

ويدرب الفريق المدرب البرازيلي
برنكيويو.

بواس، يلعب بطريقة ٤/٦ كمجموعه،
والآن كان رسمها ٢٥/٢٤، على الحاشية
التي كان عليها اسم الفريق، في ذلك
المرحله، ولخط الدفاع بندر سرور وصالح
التيمية والوسط حاسم ومحمد وعدي
الجداد، والوسط جاسم ولي داود وعبد
الصالح وقهد الهريفي، والهجوم ماجد
عبد الله ويوسف جازع ومحمدين
الجمان،
لمقابل الفريق القطري يرتكز لعبه
كثيرا على الخصم الدفاعي والارتداد

الكرة(!!!)).

.. منتخب قطر دفاعه وسيطه ما كانا متماكسين وعليهما إلتزامك في مباراته الأولى مع الكويت حيث وإن كان يمثل الفريق مجموعة جيدة من اللاعبين وستكون مباراة اليوم اختياراً جيداً للفريق لخصمنا أن تتوافق أراء الفئلاء مع رأينا بل ننشرها كما جاءنا:

من وجهة نظر شخصية اعتقد انه رغم فوز المنتخب السعودي على منتخب عمان وفوز متوقع لكن يلعب على أرضه وليس جابجهم الفخوة لكن الحكم على مستوى الفريق لن يقلل إلا بعد شاتي ومباراته وان كنت اعتقد ان خطهجومه هو الابرز بين خطوط الفريق كلها. وشعور جميعنا مع ان الفريق السعودي مطالب بالثأر.

.. عن المنتخب البحرينى .. لم أتوقع ان

يظهر منتخب البحرين بهذا المستوى المتواضع أمام الأضراس، كما تفوق أكثر من لاعب من صفوفه استناداً للاحصاء خسارة التانيمية جرس انتصاراً للاحصاء الفريق بتقديم أفضل ما عندهم في المباريات المقبلة، والتمسك كوماطون بحريتي ان يوقع الفريق في المباريات المقبلة مع العراق؛ في الفريق العراقي، بل لا شك يعتبر أقوى الفريقين في المشاركة في الدورة واسمياً وفي اللابلان السابقين وهو التانيمال اللابلان الذي تدفق على منتخب السعودية والمكثرت وقطر لكنه ما اتمه نتيجة مجموعة كبيرة من اللاعبين الجيدين عنه من خلال مباراته مع عمان عام في الفريق القديم الذي كان يتوقعه كمشعل لغرب اسيا في اللابلان الحالي.

الجـزائر - والشرق الأوسط

وكلات الأنباء :
اعلن الاتحاد الجزائري لكرة القدم مساء الخميس أسماء اللاعبين الذين سيهبطون في الجزائر في نهائيات كأس الأمم الإفريقية السادسة عشرة في مستضيفها المغرب بين ١٢ و ٢٧ مارس (أذار) الحالي في الدار البيضاء-الرباط، وقد ضمت اللقائمة لاعبين محترفين في أندية اجنبية على رأسهم رابح ماجر وعبد العظيم بن ميرك وجمال مناد بالإضافة الى عدد من اللاعبين الذين شاركوا في نهائيات كأس العالم ١٩٨٦ في المكسيك وأبرزهم، والاختبر بللوي ومحمد قاسي سعيد ونصر الدين دريد وفصيل

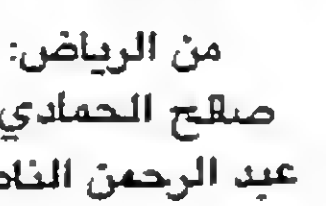
مغاربة.
وفي سباق التشكيلة الكاملة للمنتخب :
حراس المرمى : نصر الدين دريد وكامل قداري ونوري العياشي.
خط الدفاع : مختار كشتمالي وشبان مرزاق وفصيل مغاربة ومحمد شبيب وعلي بن حليمه وعبد الرزاق بلغري وعلي بن بو عافيه.
خط الوسط : محمد قاسي سعيد والاختبر بللوي ورشيد مطر وحسين ياحي وعبد العظيم بن ميرك ورابع ماجر وعبد القادر جرادوي.
خط الهجوم : كمال جهون وحكيم مناد وجمال مناد وأحمد شوقي بن طيب وميلود لمعد.

تعمل في تسويق كل شيء للتكييف المركزي
تعلن عن حاجة بالمشقة، المظالم التي تواجه في مجال التسويق

◆ مہندس و مبيعات
ذو خبرۃ فی مجال التکلیف المרכזی .
◆ مسؤولو معارض

ذو خبرة في مجال التكييف المركزي والتكييفات
الأفضلية للسعوديين ومن ثم لحاملي الإقامة
المستأجرة للتحويل -

الرياض	الخبر	جدة
٤٧٧١٧٩٦	٨٦٤١٢٦٤	٦٦٧٢٨٥٠
٤٧٩٢٥٣٩	٨٦٤١٢٨٤	٦٦٧٥٧٠٤



قُبرت الجنائز الاسلاميات بالأتاد العرب القوم القديم والاتحاد العربي للاتحاد العربي يوم أمس خلال اجتماعها المشترك برئاسة الشيخ عيسى بن راشد آل خليفة، المواقفة يوم أقامة يوم للاعلاميين الرياضيين العرب خلال الحادي الجاري بالآلان، والتكثيف في ضرورة التمسك بين الرياض العربية للصفحة الرياضية والجانب الاعلامي بالأتاد العرب للاتحاد الرياضي، وتمت المواقفة في عمل البطاقة الموحدة للصحاف الرياضيين تحسبا لتأنيده الكثير من العوازم.

كما تم بخصوص الحادي الاتحاد الرياضي كفة القوم القديم اقامة يوم للصحفيين الرياضيين العرب في الآلان مع يوم للمعلقين الرياضيين العرب في اقامة بطولة كأس العرب المقبلة هناك.

والجدير بالذكر أن جميع المستفيحي
الاعلاميين العرب نجح المستكثري
احكم صالحي وعبدان وبوفو والمرحومين
والمرحومين صالح وسوسى بنسوتي التكريم.
كما حضر الشيخ عيسى بن راشد.
في مساء أمس لم يتأكد بعد
هل يستطيع عراف منتخب الامارات
هذه خمسين المشاركة مع فرقة في بقية
مباريات الدورة اذ لم اصداه تصديق
عوضل شدرد.
تجددت اصالة نجم الفريق
العاني غلام خميس خلال الشوط
الاول من مباراة فرقة امام السعودية.
وكانت مشاركة من مدرب الفريق
والمديره اشتراك في تلك المباراة
قبل اكتمال صفاته.



الحسين الجمعان

المصنع
المسعود الريان
الجاروني
للمباني الجاهزة

بجملات سكنية - مكاتب
بورقيلان - مدارات
كرافات - مستشفيات
مباني على السطح
فواطع داخلية
كافة التصميمات
سرعة التنفيذ والتكيب

٤٤٤٤٤٤٠٠
٤٤٤٤٤٤٤٤
٤٤٤٤٤٤٤٤
٤٤٤٤٤٤٤٤

البريد
البريد

قريباً افنّاح

المركز
الطبي
لجراحة
التجميل
في الرياض
ت/٤٦٣١٧٦٠

**تخفيضات
بنيتون**

الملايس الأكثر إتاحة
نسائي - اطفال - رجال
ملايس قطعية. ذات ألوان رائعة
خصم
يصل الى ٥٠٪
بنيلتون 012
benetton
012
benetton
SISLEY
جدة - المصيدة - الليانية
الرياض - القارية
الجبر - الكفوف

يسرا إدارة
مستشفى الأنصار

أَنْ تَعْلَنَ عَنْ وَصُولِ

الأستاذ الدكتور

ابراهيم أمين
 استاذ الفقه واللاهوت والقلب بالجامعة المصرية
 اغسطس من ٢٥ فبراير حتى ٣٠ مارس

ويسمى استقبال حالات أمراض الدم
والأمراض الروماتيزمية المزمنة .

٨ فلك وأربع شعبة و١٣ محل ومزودة بتكليف
مركزي وعزل عراقي ومسح وخدمات ترفيهية أخرى.
المراجعة مكتب **الحمد العقارات**
٥٣٨٨٥٣٨٤١ ٥٣٨٨٥٣٨٤١ ٥٣٨٨٥٣٨٤١

نصه تصوير

إنفصالي

قللت أبحث عن ظلي طوال أعوام عديدة فلم أجده. طفت الأرجاء والأمكنة الخيلاء وسافرت بلداناً وأصافراً بحثت عنه في كل مكان. كنت في السابق قد قلته في أمكنة غربية وفي زمن بعيدة. الآن أبحث عنه بالألوان كل جده غير مخدر أي وسع، وملتذذاً تجدني في كل الأمكنة متجولاً مستعكاً باحثاً عن ظلي.

صباح محمد حسن

رحلت أناضول نهاراً بكل فؤادي في البحث عنه. وعندما يأتي الليل تنهار العظمة فوقتي وأطراف علي تمر في فضاء وجدتي الباردة. أسمع صريراً خافتاً لم يستمع الآخرون أن يميزوه. أشعر بدعاعات رأسي تنح تحت الثقل. لكن علي يصنع قلقة ليلاً وتتفتح الأبواب الداخلية وتدخل الأحلام بأشكالها.

ومن ثم رحت أجد بهمة في تحويل رغبة البحث عن ظلي لأكتفي لم أفعل. وواصلت البحث نهاراً. منكملاً. مبهوراً. قال لي صديق:

«فيم تفكر؟ ألا تريد علي ما يرام. وصمت منتظراً الجواب. لكن عيشاً. وتهدت أضطراباً.

وبينما كنت أجوب الطرق بشاح عنه رأيت مبهولاً في الشوارع. وبغزة واحدة لاقتته وأنا أنزع فاضي وأتركه خلفي. ووقفت في إحدى الزوايا ألتصم مكانه. وشيت من جديد بخطي طويلة خفيفة. أشعر كأنني أفلت من خطر كبير. وما ألتصم حتى همت بالركض لكنني سجدت رغبتني داخل أسوار نفسي. من الأفضل أن تبذل ملامحي جهه ظاهرياً. وتابت السير بخطي بسيطة كي أتبع الوقت لأعجاب فرحتي. وأجهدت نفسي في محاولة الغضب البادي. فقفيت حاجبي وقتت بكل الأشياء التي يقوم بها إنسان غاضب. لكن داخل كان في التفتيح كلما تناقصت بيننا المسافة.

أقتربت علي رؤوس أصابعي فاستسكت به وأنا أشعر بأنني تشبعت بقوة أكثر.

كيف تهرب مني؟

بهدوء صوت ضحك كيرياتي ببسمة ممتنة.

أبحث عن شخص آخر أحتمي به. فانا أثاره من بلور يدي أن يعامل بحدوث وصمت. ومشيماً بخطي وثيدة. وقتت في نفسي. لعل التفتيح يحد مسير ساعات سيدي. هذا التفتيح.

أبحث عن شخص آخر أحتمي به. فانا أثاره من بلور يدي أن يعامل بحدوث وصمت. ومشيماً بخطي وثيدة. وقتت في نفسي. لعل التفتيح يحد مسير ساعات سيدي. هذا التفتيح.

أبحث عن شخص آخر أحتمي به. فانا أثاره من بلور يدي أن يعامل بحدوث وصمت. ومشيماً بخطي وثيدة. وقتت في نفسي. لعل التفتيح يحد مسير ساعات سيدي. هذا التفتيح.

أبحث عن شخص آخر أحتمي به. فانا أثاره من بلور يدي أن يعامل بحدوث وصمت. ومشيماً بخطي وثيدة. وقتت في نفسي. لعل التفتيح يحد مسير ساعات سيدي. هذا التفتيح.

أبحث عن شخص آخر أحتمي به. فانا أثاره من بلور يدي أن يعامل بحدوث وصمت. ومشيماً بخطي وثيدة. وقتت في نفسي. لعل التفتيح يحد مسير ساعات سيدي. هذا التفتيح.

أبحث عن شخص آخر أحتمي به. فانا أثاره من بلور يدي أن يعامل بحدوث وصمت. ومشيماً بخطي وثيدة. وقتت في نفسي. لعل التفتيح يحد مسير ساعات سيدي. هذا التفتيح.

أبحث عن شخص آخر أحتمي به. فانا أثاره من بلور يدي أن يعامل بحدوث وصمت. ومشيماً بخطي وثيدة. وقتت في نفسي. لعل التفتيح يحد مسير ساعات سيدي. هذا التفتيح.

أبحث عن شخص آخر أحتمي به. فانا أثاره من بلور يدي أن يعامل بحدوث وصمت. ومشيماً بخطي وثيدة. وقتت في نفسي. لعل التفتيح يحد مسير ساعات سيدي. هذا التفتيح.

أبحث عن شخص آخر أحتمي به. فانا أثاره من بلور يدي أن يعامل بحدوث وصمت. ومشيماً بخطي وثيدة. وقتت في نفسي. لعل التفتيح يحد مسير ساعات سيدي. هذا التفتيح.

أبحث عن شخص آخر أحتمي به. فانا أثاره من بلور يدي أن يعامل بحدوث وصمت. ومشيماً بخطي وثيدة. وقتت في نفسي. لعل التفتيح يحد مسير ساعات سيدي. هذا التفتيح.

أبحث عن شخص آخر أحتمي به. فانا أثاره من بلور يدي أن يعامل بحدوث وصمت. ومشيماً بخطي وثيدة. وقتت في نفسي. لعل التفتيح يحد مسير ساعات سيدي. هذا التفتيح.

أبحث عن شخص آخر أحتمي به. فانا أثاره من بلور يدي أن يعامل بحدوث وصمت. ومشيماً بخطي وثيدة. وقتت في نفسي. لعل التفتيح يحد مسير ساعات سيدي. هذا التفتيح.

أبحث عن شخص آخر أحتمي به. فانا أثاره من بلور يدي أن يعامل بحدوث وصمت. ومشيماً بخطي وثيدة. وقتت في نفسي. لعل التفتيح يحد مسير ساعات سيدي. هذا التفتيح.

أبحث عن شخص آخر أحتمي به. فانا أثاره من بلور يدي أن يعامل بحدوث وصمت. ومشيماً بخطي وثيدة. وقتت في نفسي. لعل التفتيح يحد مسير ساعات سيدي. هذا التفتيح.

أبحث عن شخص آخر أحتمي به. فانا أثاره من بلور يدي أن يعامل بحدوث وصمت. ومشيماً بخطي وثيدة. وقتت في نفسي. لعل التفتيح يحد مسير ساعات سيدي. هذا التفتيح.

أبحث عن شخص آخر أحتمي به. فانا أثاره من بلور يدي أن يعامل بحدوث وصمت. ومشيماً بخطي وثيدة. وقتت في نفسي. لعل التفتيح يحد مسير ساعات سيدي. هذا التفتيح.

أبحث عن شخص آخر أحتمي به. فانا أثاره من بلور يدي أن يعامل بحدوث وصمت. ومشيماً بخطي وثيدة. وقتت في نفسي. لعل التفتيح يحد مسير ساعات سيدي. هذا التفتيح.

أبحث عن شخص آخر أحتمي به. فانا أثاره من بلور يدي أن يعامل بحدوث وصمت. ومشيماً بخطي وثيدة. وقتت في نفسي. لعل التفتيح يحد مسير ساعات سيدي. هذا التفتيح.

أبحث عن شخص آخر أحتمي به. فانا أثاره من بلور يدي أن يعامل بحدوث وصمت. ومشيماً بخطي وثيدة. وقتت في نفسي. لعل التفتيح يحد مسير ساعات سيدي. هذا التفتيح.

أبحث عن شخص آخر أحتمي به. فانا أثاره من بلور يدي أن يعامل بحدوث وصمت. ومشيماً بخطي وثيدة. وقتت في نفسي. لعل التفتيح يحد مسير ساعات سيدي. هذا التفتيح.

أبحث عن شخص آخر أحتمي به. فانا أثاره من بلور يدي أن يعامل بحدوث وصمت. ومشيماً بخطي وثيدة. وقتت في نفسي. لعل التفتيح يحد مسير ساعات سيدي. هذا التفتيح.

أبحث عن شخص آخر أحتمي به. فانا أثاره من بلور يدي أن يعامل بحدوث وصمت. ومشيماً بخطي وثيدة. وقتت في نفسي. لعل التفتيح يحد مسير ساعات سيدي. هذا التفتيح.

أبحث عن شخص آخر أحتمي به. فانا أثاره من بلور يدي أن يعامل بحدوث وصمت. ومشيماً بخطي وثيدة. وقتت في نفسي. لعل التفتيح يحد مسير ساعات سيدي. هذا التفتيح.

أبحث عن شخص آخر أحتمي به. فانا أثاره من بلور يدي أن يعامل بحدوث وصمت. ومشيماً بخطي وثيدة. وقتت في نفسي. لعل التفتيح يحد مسير ساعات سيدي. هذا التفتيح.

أبحث عن شخص آخر أحتمي به. فانا أثاره من بلور يدي أن يعامل بحدوث وصمت. ومشيماً بخطي وثيدة. وقتت في نفسي. لعل التفتيح يحد مسير ساعات سيدي. هذا التفتيح.

أبحث عن شخص آخر أحتمي به. فانا أثاره من بلور يدي أن يعامل بحدوث وصمت. ومشيماً بخطي وثيدة. وقتت في نفسي. لعل التفتيح يحد مسير ساعات سيدي. هذا التفتيح.

أبحث عن شخص آخر أحتمي به. فانا أثاره من بلور يدي أن يعامل بحدوث وصمت. ومشيماً بخطي وثيدة. وقتت في نفسي. لعل التفتيح يحد مسير ساعات سيدي. هذا التفتيح.

أبحث عن شخص آخر أحتمي به. فانا أثاره من بلور يدي أن يعامل بحدوث وصمت. ومشيماً بخطي وثيدة. وقتت في نفسي. لعل التفتيح يحد مسير ساعات سيدي. هذا التفتيح.

أبحث عن شخص آخر أحتمي به. فانا أثاره من بلور يدي أن يعامل بحدوث وصمت. ومشيماً بخطي وثيدة. وقتت في نفسي. لعل التفتيح يحد مسير ساعات سيدي. هذا التفتيح.

أبحث عن شخص آخر أحتمي به. فانا أثاره من بلور يدي أن يعامل بحدوث وصمت. ومشيماً بخطي وثيدة. وقتت في نفسي. لعل التفتيح يحد مسير ساعات سيدي. هذا التفتيح.

أبحث عن شخص آخر أحتمي به. فانا أثاره من بلور يدي أن يعامل بحدوث وصمت. ومشيماً بخطي وثيدة. وقتت في نفسي. لعل التفتيح يحد مسير ساعات سيدي. هذا التفتيح.

أبحث عن شخص آخر أحتمي به. فانا أثاره من بلور يدي أن يعامل بحدوث وصمت. ومشيماً بخطي وثيدة. وقتت في نفسي. لعل التفتيح يحد مسير ساعات سيدي. هذا التفتيح.

أبحث عن شخص آخر أحتمي به. فانا أثاره من بلور يدي أن يعامل بحدوث وصمت. ومشيماً بخطي وثيدة. وقتت في نفسي. لعل التفتيح يحد مسير ساعات سيدي. هذا التفتيح.

أبحث عن شخص آخر أحتمي به. فانا أثاره من بلور يدي أن يعامل بحدوث وصمت. ومشيماً بخطي وثيدة. وقتت في نفسي. لعل التفتيح يحد مسير ساعات سيدي. هذا التفتيح.

أبحث عن شخص آخر أحتمي به. فانا أثاره من بلور يدي أن يعامل بحدوث وصمت. ومشيماً بخطي وثيدة. وقتت في نفسي. لعل التفتيح يحد مسير ساعات سيدي. هذا التفتيح.

أبحث عن شخص آخر أحتمي به. فانا أثاره من بلور يدي أن يعامل بحدوث وصمت. ومشيماً بخطي وثيدة. وقتت في نفسي. لعل التفتيح يحد مسير ساعات سيدي. هذا التفتيح.

أبحث عن شخص آخر أحتمي به. فانا أثاره من بلور يدي أن يعامل بحدوث وصمت. ومشيماً بخطي وثيدة. وقتت في نفسي. لعل التفتيح يحد مسير ساعات سيدي. هذا التفتيح.

أبحث عن شخص آخر أحتمي به. فانا أثاره من بلور يدي أن يعامل بحدوث وصمت. ومشيماً بخطي وثيدة. وقتت في نفسي. لعل التفتيح يحد مسير ساعات سيدي. هذا التفتيح.

أبحث عن شخص آخر أحتمي به. فانا أثاره من بلور يدي أن يعامل بحدوث وصمت. ومشيماً بخطي وثيدة. وقتت في نفسي. لعل التفتيح يحد مسير ساعات سيدي. هذا التفتيح.

الأدباء والنقاد يناقشون موقوفات القدم الثقافي



د. إبراهيم مatar



د. تarek نجيب



د. تarek نجيب



د. تarek نجيب

د. زكي نجيب محمود: كلما رفعتنا عن الجذع بواعث الخوف زاد اقتربنا من الصدق.

د. لويس عوض: لكي تنهض الثقافة لا بد من وزارة ثقافية قوية.

نجيب محفوظ: نحتاج إلى فترة زمنية حتى نتصع ملامح الإصلاح الثقافي.

د. إبراهيم مatar: الأصالة والمعاصرة هما السبيل إلى تحقيق نهضة ثقافية.

القاهرة - مكتب «الشرق الأوسط» من الأمل بإضافة الحياة الثقافية في مجتمع ما وليدة وعي وثقافة وثمرات انطلاق وحرية. وقد مرت الحياة الثقافية بقرارات عصبية أثرت في مسار الأذهان الفكرية الذي كما نحتاجه ووضع أن هناك موقوفات ثقافية في طريق تقدم الحركة الثقافية نحو تصحيح المسار وتحقيق النهضة الفكرية المرجوة.

من الأدباء من يعتبر قضية الحرية هي القضية المصرية والإسبانية. وأنها هي الحق الرئيسي أمام تطور الثقافة ومنهم من يتمسك بالقرارات مع المعاصرة ومنهم من يرجع هذا التدهور إلى فقدان الصدق. منهم من تنفق معه ومنهم من يختلف معه إلا أننا لا نرى من واجباتنا أن نقدم أرقاماً جميعاً ونترك الحكم للقارئ.

مع مجموعة من الأدباء والنقاد تلتقي «الشرق الأوسط» لقاءً قصيراً مع المحفوظات التي تواجه العمل الثقافي.

الحرية

يقول الدكتور زكي نجيب محمود:

الصدق الفني

ويذكر الصدق نفسه يراجع الناقد الدكتور لويس عوض أزمة الثقافة إلى فقدان الصدق الفني ويطلب رعاية الدولة للثقافة في ظل وزارة ثقافة قوية قادرة على توجيه بانيي نهر الأبداع لتصب جميعها في مجرى واحد.

الصدق الفني

يقول الدكتور لويس:

السبب الرئيسي لهبوط مستوى الفكرة والفن هو فقدان الصدق الذي يجب أن تتوافر له عوامل كثيرة أهمها وأبرزها احساس الفنان احساساً حراً غير مقيد بأي اعتبار. ولعل

لغزى من يجوز على توبيخها الآن.

جوفوري ليهيتم إنسترناليا

جوفوري ليهيتم إنسترناليا

جوفوري ليهيتم إنسترناليا

جوفوري ليهيتم إنسترناليا

جوفوري ليهيتم إنسترناليا

جوفوري ليهيتم إنسترناليا

جوفوري ليهيتم إنسترناليا

جوفوري ليهيتم إنسترناليا

جوفوري ليهيتم إنسترناليا

جوفوري ليهيتم إنسترناليا

جوفوري ليهيتم إنسترناليا

جوفوري ليهيتم إنسترناليا

جوفوري ليهيتم إنسترناليا

جوفوري ليهيتم إنسترناليا

جوفوري ليهيتم إنسترناليا

جوفوري ليهيتم إنسترناليا

جوفوري ليهيتم إنسترناليا

جوفوري ليهيتم إنسترناليا

جوفوري ليهيتم إنسترناليا

جوفوري ليهيتم إنسترناليا

جوفوري ليهيتم إنسترناليا

جوفوري ليهيتم إنسترناليا

جوفوري ليهيتم إنسترناليا

جوفوري ليهيتم إنسترناليا

جوفوري ليهيتم إنسترناليا

جوفوري ليهيتم إنسترناليا

جوفوري ليهيتم إنسترناليا

جوفوري ليهيتم إنسترناليا

جوفوري ليهيتم إنسترناليا

جوفوري ليهيتم إنسترناليا

جوفوري ليهيتم إنسترناليا

جوفوري ليهيتم إنسترناليا

جوفوري ليهيتم إنسترناليا

جوفوري ليهيتم إنسترناليا

جوفوري ليهيتم إنسترناليا

جوفوري ليهيتم إنسترناليا

جوفوري ليهيتم إنسترناليا

جوفوري ليهيتم إنسترناليا

جوفوري ليهيتم إنسترناليا

جوفوري ليهيتم إنسترناليا

جوفوري ليهيتم إنسترناليا

جوفوري ليهيتم إنسترناليا

جوفوري ليهيتم إنسترناليا

جوفوري ليهيتم إنسترناليا

جوفوري ليهيتم إنسترناليا

جوفوري ليهيتم إنسترناليا

جوفوري ليهيتم إنسترناليا

جوفوري ليهيتم إنسترناليا

جوفوري ليهيتم إنسترناليا

جوفوري ليهيتم إنسترناليا

جوفوري ليهيتم إنسترناليا

جوفوري ليهيتم إنسترناليا

جوفوري ليهيتم إنسترناليا

جوفوري ليهيتم إنسترناليا

جوفوري ليهيتم إنسترناليا

جوفوري ليهيتم إنسترناليا

جوفوري ليهيتم إنسترناليا

جوفوري ليهيتم إنسترناليا

جوفوري ليهيتم إنسترناليا

جوفوري ليهيتم إنسترناليا

جوفوري ليهيتم إنسترناليا

جوفوري ليهيتم إنسترناليا

مساحة للحوار

«اصطهاج» لغوي!

م. طاهر
م. طاهر

أثار الزميل خالد القشطيني بعض التعليقات بثنائه مقالة عنوانها «فعل ماضٍ أو فعل ماضية»، زعم فيها أن اللغة العربية لا تعني بازمنة الفعل. وقد رد عليه الزميل الأستاذ نجيب عبد الرحمن المنيع بسوقه أدلة تدحض ذلك الزعم. وأضاف الأستاذ المنيع أمثلة أخرى تثبت قدرة العربية «على إبداء مقابلات لمحدركات جديدة، في مجالات عديدة من مجالات العلوم والمعرفة الإنسانية.

واشترك في مناقشة هذه المسألة بعض الزملاء القشطيني خشيته بمقالة عنوانها «قصور اللغة العربية»، وهم أم حقيقة». ركن فيها على ما أسماه «التوضيح الاجتماعي»، في مجال صناعة اللغة وتطورها، باعتبار اللغة محصلة للاتفاق الاجتماعي. (الاتفاق الذي يكفل فهم المتكلمين لغوي ودلالات المفردات والعبارات التي يصطلحون على استخدامها). وقد أثار الزميل حسني خشيته مسألة ما اعتبره قصوراً في اللغة العربية، خاصة من حيث ما يعتبره عجزاً فيها عن مواكبة التطورات التقنية الحديثة.

أن ما يدفعني للمشاركة في هذه المناقشة عن قصور أو عدم قصور العربية هو مقالة للزميل خالد القشطيني تحت عنوان «مهرجان بغداد المسرح العربي»، نشرتها «الشرق الأوسط» يوم ٢٦ فبراير (سبتمبر) ١٩٨٨. فمع أنني وجدت الأفكار النقدية في المقالة مثارة، جريئة ومثمة لإطلاع واسع وفهم عميق للحركة المسرحية العربية والعالمية، فقد رأيت في المقالة أخطاء لغوية تدعو عن قصور من الكتب في استيعاب قواعد لغتها. لا عن قصور في اللغة التي أتهمها بالتقصير عن تلبية احتياجاتها والعجز عن تحقيق رغبتها في التعبير عن أفكارها تعبيراً دقيقاً.

وفي ما يلي بعض الأخطاء اللغوية التي وقع فيها الزميل خالد القشطيني في مقاله والتي كان في وسعي أن يتجنبها لو أنه كلف نفسه عناية قليلة لتسعين فهم لبعض قواعد اللغة العربية:

يقول: «... ولكننا جميعاً ندفع ثمننا (بالضخ) ...» وهو يقصد «بالضخ» (وسري) من مثال لاحق أن هذا الخطأ ليس طبعياً وإنما هو من الكتب الذي (كرره). ويقول: «في تلك المسرحية (على) استعمل القصص...» وكان ينبغي أن يقول «استعمل القصص». ويقول: «(بخوا) نظرة واحدة على أسواقنا، ولعل التغيير الأصح هو «اللقا نظرة واحدة...» ويقول: «... يظهر أنهم يخشون جمهورهم إذا سكتوا فبقطوع مساحة آخر (بلا) الفراغ كما ملأه زواجان (واضبا) على الكلام...» وكان ينبغي أن يقول بدلاً من ذلك: «... إذا سكتوا لئلا ينقطع مشاهد آخر بملء الفراغ كما ملأه زواجان وأظبا على الكلام.

أن قواعد العربية وأصولها مدونة. ومن لم يربها عن قومه بالسليقة أو يتقنها إتقاناً كلياً، يستطيع أن يتعلمها ببذل بعض الجهد من أجل أن يفهم اللغة من هذه الناحية محادثة لا تتلصق أحياناً أو تعالده لإرادة ذاتية فيها أو تطلعوا آخر لأنها تستطاع أو «تريد»، أن تسهل عليه وطبيعته وتقلد له. ولست أعني هنا الإبداع في التعبير عن الأفكار، وإنما أعني فهم قواعد اللغة. فلابد من قراءة مثلاً، يجب أن يفهم أولاً قواعد تلك اللغة إذا أراد من أولها، أما أن يدعو فيها قبله بيلي الميراثي فامر آخر تدخل فيه الموهبة الخاصة التي تميزه عن بقية اللاعبين. مثلاً يمتثل كاتب أو شاعر بين الشعراء والكاتب يتمكن من تأدية اللغة وجمعه بين

الفصلية اللغوية والفكر والتأثير والخيال الواسع.

نعم، اللغة العربية تعني بالزمان الفعل وتغير بيننا وهو على الزميل القشطيني بدراسة هذه الناحية في اللغة العربية لما كان قد زعم ما زعم، ولو أنه أو في قدر أضافها من العنصرية بعرضه أصولها وقواعدها لاستطاع تجنب ما وقع فيه من أخطاء.

نعم، «أدراك اللغة أو فهمها إنما هو مسؤولية أصحابها، كما يقول الزميل حسني خشيته، ويأتي هذا خصوصاً لجهة العوامل المؤثرة في تطور اللغة وتاريخها...» لا شك عندي في ذلك، ولكن لست الزميل حسني خشيته بل يتفقا حياة يعتمد إلى اشتراكها ما يسميه غيب اللغة التخصصي الملائم للتعبير اللغوي والسلس عن مقصديت أو أهم مقصديت التطور التكنولوجي، إلا أنه ترك بين الأمرين فجوة واسعة ربما لم يسمح له ضيق المساحة بالحديث عنها لكنني اعتبرها في غاية الأهمية.

لقد تطورت اللغة العربية في عصور ازدهار الحضارة العربية الإسلامية تطورا مذهلاً أثارها مصطلحات وأفكار تخصصية في كثير من العلوم والفنون وأدبها الإنسانية. ونحت العلماء، والدارسون والفلاسفة، والشعراء والفقهاء وغيرهم الفاظهم التخصصية في عصور ازدهارها من قاعدة اللغة العربية وصليها من خارجها. وقدموا مساهمات جليلة في علوم ومعارف إنسانية كثيرة منها: الموسيقى، والأدب، والشعر، والفلسفة، وعلم النبات، وعلم الحيوان، والزراعة، والطب، والفلك، والرياضيات، والكيمياء، وعلم الطبيعة (الفيزياء)، والمعارف مستخدمين في ذلك ألفاظاً تخصصية عربية.

لست أذكر هذا مبالغاً وحسب، ولكنني أشير إلى أن الأوروبيين اقتبسوا عن الحضارة الإسلامية ألفاظاً تخصصية وألفاظها التخصصية التي لم يكن لدى الأوروبيين ما يعادلها للأبداع الحضاري كان عربياً إسلامياً. ولأوروبيون سعوا إلى الأطلاع عليه فقلقوا مصطلحاتها كما في (مع تحريف قليل) إلى لغتهم، فعلم الجبر مثلاً، أصبح عندهم Algebra، واسم Zenith، والكحول Alcohol، والصفر zero، والقصير Alcazar، وأمر البحر Admiral، ومن ذلك مئات الأمثلة الأخرى.

أعقب عصر ازدهار الحضاري العربي عصر انحطاط غزوات الفترات ففجروا الصليبية فاحتكم الفكر العلماني فوق الإبداع وانعكست آثار محولات التثريب على اللغة العربية ففول مستوي الكتابة وكذا الغطاء الحضاري ضيق جداً أو شبه معدوم وبذل معظم الناس عصر جهالة حاكم. وفي تلك الأثناء كان الأوروبيون ماضين في التقدم تدريجياً لتحقيق الفلبه ولحضارتهم. وكما فُرست حضارتنا الأوروبية ذاتها علينا فيما من خير وبما في ذلك بعض مصطلحاتها التقنية التي لا نجد لها معادلات بعد في لغتنا. ابتكر أسلافنا الجبر والصفر، فقل الأوروبيون Algebra وقلوا zero، وابتكر الغربيون الـ Television والـ Radar ونحن نقول «التلفزيون» و«الرادار» اسمين لجهازين ليس لنا في اختراعهما فضل مباشر، مثلاً لم يكن لأحد غير أسلافنا فضل مباشر في اختراع الجبر والصفر.

وإجازة فقدم رأياً آخر.

لم يقصر أصحاب العربية في إيجاد الفاظ عربية مقابلة للألفاظ التخصصية في الدراسات الإنسانية عامة، فقلقوا العرب في هذه المرحلة على توفير بديل لها، أما التقنية (أو التكنولوجيا) فنحن منها في بعض المراحل الطرف المستعمل، لا على الطرف المبتكر المصدر، أضف إلى ذلك نسبة الأمية المرتفعة في العلم العربي بالمقارنة بالعالم الغربي، وهذه مشكلة حقيقية تدعو من فعالية وجوب الاتفاق الاجتماعي في صنع اللغة، لأن الاتفاق لابد عندما يكون جمهور الناس على فهم بقراءته أو سماعه، وهذا لا يتأتى إلا عند انتشار التعليم الذي من شأنه أن يقلل شيع الاتفاق.

أن الاتفاق الاجتماعي في مجال الإصلاح على معاني الألفاظ بظال محدوداً في العلم العربي بسبب ارتفاع نسبة الأمية من جهة، وسعة الفجوة بين العربية القصوى واللهجات العامية (التي تكاد تكون لغات مستقلة) في جهة أخرى. ومع انتشار استخدام العربية الفصحى وشيوع استخدامها في الأبحاث والصحف والكتب ومحطات التلفزة، نجد المتكلمين في مختلف أنحاء العالم العربي قادرين على فهم لغة معيارية، مصطلح علمية على نطاق عربي عام. أما اللهجات أو (اللغات) العامية فقللت لهجات لا يتجاوز الإصلاح أو الاتفاق عليها النطق المحر، وأن كان هناك تشابه بينها على الأصعدة الإقليمية (وادي النيل، المغرب العربي، الخليج، سورية الطبيعية).

أخيراً، أود أن أشير إلى ما قاله الأستاذ المنيع في سياق رده على الزميل خالد القشطيني من أن الدعاية في اللغة النقاش، خاصة إذا كانت بعيدة عن المنطق وجوه موضوع النقاش، يمكن أن تكون أرباباً للفكر. غير أنني ضعيف أمام أغراء كلمتين بالذات خلقتا اللغة العربية عن طريق باب الفخامة في السنوات الأخيرة وكل منهما لغز متخصص في مجال التمييز بين درجات السرون. ويستخدمهما علماء الناس وخاصتهم، ربما على حد سواء، ويفهمونها فهماً عاماً مشتركاً حسب اختلاف بيئات الأمر الواقع.

ولست أدعي معرفة أصلهما لكنني لا أحجم عن الدعوة للنقاش في أمرهما، وهذا أذكرهما غير متأكد من أيهما يجب أن تكون الأقل أو الأعلى مرتبة. انشأنا.. و«اصطهاج». فتقول مثلاً: «كان القوم متشككين، أو كانوا مصطلحين تعبيراً عن درجة عالية من السرون (العيني في أغلب الأحيان). والله أعلم.

لنسن

لنسن

لنسن

لنسن

لنسن

لنسن

لنسن

لنسن

لنسن

لنسن

لنسن

لنسن

لنسن

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى فَضْلِهِ وَنِعَمِهِ الَّتِي لَا تَحْصَى
الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى رِعَايَةِ وَلَا أُمُورِنَا الَّتِي لَا تَخْفَى
الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى ثِقَةِ عُمَّالِنَا الَّتِي لَا تَجْزَى
الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى جُهِودِ عَامِلِينَا الَّتِي لَا تَنْسَى



يتقدم .. جميع الشركاء ومدير عام شركة المجال السعودي "المجال سيرفيس ماستر"

بخالص الشكر والتقدير لجميع عملاء الشركة الكرام
على ثقتهم العالية ومساندتهم الفعالة التي تفخر بها الشركة وتعتز بها
ولموظفي وعمال الشركة بجميع المستويات وبكل المواقع
على جهودهم المخلصة وبلائهم الحسنة والمقدرة في العمل لتحقيق مبادئ وأهداف الشركة المتمثلة في:
• مراقبة الله في كل ما نفعل • المساهمة في تطوير أفرادنا • أن نشد الامتياز • تحقيق النمو والربح الحلال
ولنجاحهم في تحقيق الأهداف المحددة في مجالات الخدمات والمبيعات لعام ١٤٧ هـ
والنصف الأول لعام ١٤٨ هـ

المدير العام
حسن مجي محرن



المجال سيرفيس ماستر
Almajal ServiceMASTER

صندوق بريد ٦٩٣٠ جدة ٢١٤٥٢ المملكة العربية السعودية
تليفون ٦٦٥٢٨٠ - (خطوط) فاكس ٦٦٥٩٨٠ - تلکس ٦١٥١٠ مجال إس سي

مرحباً بالمنافسة شعار التسويق

في صيد بدلية عقدتها الشائنة

شكل مشروع اوسع تشاير فيه أكثر من جهة من بينها «الشركة السعودية للأبحاث والتسويق» التي عرضت ان تقدم خبرتها وامكانياتها في هذا المجال في خدمة هذه الفكرة . اعتماداً على شعار ومبدأ «مرحباً بالمنافسة» . الذي سيكون شعار العقد القادم من عقود «الشرق الأوسط» الجديدة . بادئ الله والذي كان هو منذ البداية شعاراً من شعرائنا . فللمنافسة هي التي تساعد على الإبداع والتفوق . والاحتكار هو الذي يقتل الإبداع ويقتي على التفوق . ولذلك فنحن لا نشعر بالارتياح الكامل لأننا الدار الصحفية الوحيدة في المملكة العربية السعودية التي تطبع صحفها اليومية الثلاث في وقت واحد في كل من جدة والرياض والظهران . ونتمنى ان تدخل الى هذا الميدان جهات أخرى تتنافس معها على السوق والقارئ . وقبل ذلك تتنافس مهنيًا في سبيل تقديم خدمة صحفية أحسن الى القراء . وفي هذا الجو الصحي من التنافس تكون الحياة الصحفية أكثر تحدياً ومثيرة وأثارة . والله الموفق ..

هشام ومحمد علي حافظ

سعيدة كتابة تاريخ البشرية ..

الإيمان سابعهم أناسا عديدين ..

والشجعان سابعهم جبناء ..

أما الفرائد ... في فكرة - أحب

الفرائد ... أعظمهم ..

فلمذا لا يركب فار .. دنيا يسوسه

ويسوقه ..

يستأنسه .. يجعله قسايسكن في الإحضان ..

من كتب التاريخ عرفنا أن بروض .. أغفل

القصر ..

ما هذا .. هراء .. لقد اغفل القصر نفسه

يقول التاريخ .. قيس أحب ليل .. جن بها

هذا تزييف .. ليل أعدى الأعداء ..

وقيس ... لا يوصف إلا بالخائن ..

أما هذا العترة الأسود فهو زعيم للعجز

بطر ياء ..

معايرك لم تخرج أبدا عن خور نساء ..

تأكل رموز التاريخ ..

تأ .. تبا .. لأحداث .. لتاريخ .. مواقع ..

فأسلحتي سترجم ما سوف أقول ..

وسترجم الأبيض والأسود والاحمر

والاصفر .. كل الألوان ..

وستعصف بالاشجار .. ستزئزلز أركان جبال ..

قولوا أساقول .. سموا الأسماء ..

ساقبل كل حقائق .. ساطهر ما لا أبطن ..

فأنا أموي أعادة كتابة تاريخ الإنسانية ..

بالشكوب وبالقلوب ..

لا تنزعوا .. فانا .. أنا .. الذي هو أنا ..

نفس .. قلبي حقائق نفسي ..

أني أفخر .. أني عاقل .. عملت التاريخ كما

عملت وسأعمل نفسي ..

الدنيا (كرة) وهي بالفعل كرة تدور

كما تدور كرة القدم بين أقدام

اللاعبين .. وكما تدور كل الكرات

لم تحتلعة في تاريخ البشرية كلها

يمثل ما حظيت به كرة القدم من

شعبية تعدت حدود التصور

والخيال ..

الأولاد يلعبون الكرة .. الفتيات يشجن

الكرة .. الزوجة مع فريق .. والزواج مع فريق ..

والكل مغرم بكرة القدم ..

كل الألعاب الشعبية القسم المشترك فيها

الكرة .. كرة القدم .. كرة اليد .. الكرة الطائرة ..

كرة السلة .. كرة الماء .. وعشرات الألعاب التي

تبدأ بالكرة وتنتهي بها ..

الم نقل لكم أن الدنيا كرة ومن فيها مغرمون بها

وبما تفعل ..

هيا تلعب .. تلعب وتستمتع وتلتذذ بالكرة ..

أي كرة !!!

هشام

كان يوم ٢٩ فبراير الماضي يوما هاما من أيام جريدة «الشرق الأوسط» . فبعد حوالي عشر سنوات من انشاء صحيفة العرب الدولية في لندن وتقلها بين مختلف دور الطباعة في العاصمة البريطانية . تمكنت «الشركة السعودية للأبحاث والتسويق البريطانية» من طباعة «الشرق الأوسط» في مطبعها . وبذلك انتهت رحلة التنقل بين عدد من المطابع مما سيوفر للجريدة ظروفًا طباعية جيدة . ومواعيد مناسبة . وأمانًا من الظروف التي قد تعرض لها في مطابع أخرى ليس لنا حق السيطرة الإدارية والفنية عليها . كان المفروض أن تبدأ طباعة «الشرق الأوسط» في مطبع الشركة في نهاية الصيف الماضي . ولكن ظروفًا مختلفة وعقبات لم تكن في الحسبان أخرت عملية البدء حوالي خمسة شهور . ولكنها انتهت كلها . وانتهت أيضا الأساليب التي أدت إليها . وقد حرصنا على أن تبدأ «الشرق الأوسط» عملها العاشر وهي تطبع في مطبعها . وقد وقفتنا الله لتحقيق هذا العمل . وأن النسخ التي تصل الى القراء في الخطأ الآن هي نسخ مطبوعة على مطابع «الشرق الأوسط» التي أطلق عليها (ستاليت جرافيك) وهي شركة تملكها «الشركة السعودية للأبحاث والتسويق» . وسيكون من مهامها الطباعة وخدمات الفاكس التي ستكون في متناول عدد آخر من الزميلات العربيات . أو الصحافة العالمية التي تطبع في إنجلترا . وهذه هي ثاني مطبعة على المستوى الدولي تنتسبها «الشركة السعودية للأبحاث والتسويق» . وكانت المطبعة الأولى قد أنشئت قبل عدة سنوات في المغرب الشقيق . حيث تحولت مجموعة «سعودية - سعودية - الشركة السعودية للأبحاث والتسويق» - ومقرها - سوشيريس - وفرنسية NMPP (تجمع الصحف الباريسية) على انشاء مطبعة كبيرة في الدار البيضاء لطباعة الصحف اليومية والأسبوعية . تقوم الآن بالإضافة الى طباعة «الشرق الأوسط» بطباعة مجموعة من الصحف اليومية والمسابقة فان النسخة المغربية من جريدة السياسة الكويتية تطبع الآن في مطبعها في المغرب .

وعندما فكرنا في طباعة «الشرق الأوسط» في المغرب لم تكن الإمكانيات الطباعية المتوفرة آنذاك في الدار البيضاء . وهي المكان المناسب للطباعة . تسع بذلك . فلم يكن هناك مقر من انشاء شركة للطباعة بيننا وبين شركة التوزيع التي تقوم بتوزيع «الشرق الأوسط» . وعندما علمت مجموعة الصحف الباريسية التي كانت تترك في طباعة مجموعة من الصحف الفرنسية في الدار البيضاء بمشروعنا انضمت اليها . وهكذا قامت شركة طباعة كبيرة امكنها ان تهيء الإمكانيات لطباعة مجموعة من الصحف اليومية في وقت ومكان واحد . ومن الطبيعي ان الناشئين في ظل ظروف سوق مثل السوق المغربية لا يحققون أرباحا من عملية النشر والتوزيع . ولكنهم في النهاية قد يستطيعون ذلك بأسلوب آخر هو الأسلوب الذي لجأنا اليه نحن وتجمع الصحف الباريسية .

وقد ذكرنا في الأسبوع الماضي . وفي هذا المكان . عندما تحدثنا عن مستقبل جريدة «الشرق الأوسط» في عهدها الثاني الذي نستقبله في الصيف القادم . ان شعار هذا العقد القادم سيكون «مرحباً بالمنافسة» . وقلنا أننا لا نجد حرجا في التعاون مع مختلف الزميلات سواء في خدمات الفاكس والطباعة حول العالم . وهذا ما يحدث بيننا وبين جريدة الاهرام المصرية في القاهرة ولندن . وما نأمل ان يحدث مع زميلات أخريات في مواقع جديدة . ف«الشركة السعودية للأبحاث والتسويق» وامكانياتها الخاصة بالفاكس والطباعة تعتبر في المملكة العربية السعودية من الإمكانيات التي لا مثيل لها . وعندما تفكر إحدى الزميلات في أن تخترق حاجز المكان وتصبح موجودة في وقت واحد في أكثر من مكان . فلتنازع امكانياتنا تحت تصرفها . ولقد عرضنا ذلك عدة مرات . ويبدو ان الوقت أصبح مناسباً لمثل هذه الخطوة الآن التي قد تتبلور في



الهايترو الأولى

● شيان دواردين (٣٣ عاما) ستولي قيادة الأوركسترا في دار الأوبرا البريطانية في كوفنت جاردن لتصبح أول امرأة لهايترو في العالم . شيان ستظهر على مسرح الأوبرا في التاسع والعشرين من شهر أبريل (نيسان) المقبل .



عودة الى الاضواء

● عادت الممثلة وعارضة الأزياء بريجيت نيلسون زوجة الممثل العالمي سيلفستر ستالوني السابقة إلى الأضواء بعد انزوائها على أثر طلاقها من زوجها . وقد عكفت حديثاً مؤتمراً صحافياً . أعلنت فيه أنها تلقت عرضاً لتعمل دور البطولة في فيلم سينمائي من إنتاج ايطالي .



المتألقة دائما

● ظهرت الممثلة البريطانية جوان كوليز بكامل تألقها وأناقته وهي تنتظر وصول الأمير أندرو وزوجته سارة لحضور إحدى حفلات في لوس انجليس .

الدكتور مروان كمال

● الدكتور مروان كمال . رئيس جامعة البحرين التي بالسفير المصري لدى البحرين محمد ابو زيد . وتم في الاجتماع بحث سبل دعم التعاون بين جامعة البحرين والجامعات المصرية والاستفادة بخبرة هذه الجامعات في بعض المجالات وبخاصة في مجال تعريب التعليم العالي حيث أن جامعة البحرين أعدت خطة في هذا الشأن .

السيد هاشم زلوي

● السيد هاشم زلوي . الأديب السعودي المعروف وعضو مجلس الشورى . يغادر جدة إلى الرياض في زيارة خاصة .

الشاعر الغنائي المصري عبد الوهاب محمد

● الشاعر الغنائي المصري عبد الوهاب محمد . يرقف في مستشفى سانت ماري في لندن التي وصل إليها منذ أيام لاجراً جراحة في الشرايين .

الشيخ

● الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى وحاكم الشارقة تسلم الدكتوراه الفخرية التي منحها له الجامعة الإسلامية في نيويورك بالولايات المتحدة الأمريكية تقديراً لدوره في دعم الفكر الإسلامي وتصبح مفهومه في المجتمع الأمريكي بدوره في دعم القضايا العربية والمجموعة الأوروبية وعميد السفراء العرب في بروكسل السيد حسن أبو نعمة . بوسام الاستقلال من الدرجة الأولى . الذي يعتبر من أرفع الأوسمة الأردنية .



الكلب يحب المطر

● خرج مواطن ألماني من مدينة هامبورج إلى عمله في السيارة لثاء للمطر الغزير وأراد أن يسطبح كلبه . لكن الكلب رفض دخول السيارة وأصر على المشي في العراء فما كان من صاحبه إلا أن ربطه بالسيارة كما يبدو في الصورة أعلاه .

مثل اليوم

● نيل فهمي الشعبي من أسرة كلية العلوم الإدارية بجامعة الملك سعود بالرياض رزق وحرره مولودة سميها . كيندا .

مثل اليوم

● شمس الدين مبارك بلخير . الموظف بمحلات بيت الفيديو بالرياض رزق وحرره مولودة سميها (محمد) .

مثل اليوم

● صلاح الدين سليمان إبراهيم من مؤسسة الشمال السعودي بالرياض رزق وحرره مولودة سميها .

مثل اليوم

● محمد مصطفى الخفائي رئيس نادي الصعود بطريق بالسعودية رزق وحرره مولودة سميها .

مثل اليوم

● صلاح الدين سليمان إبراهيم من مؤسسة الشمال السعودي بالرياض رزق وحرره مولودة سميها .

مثل اليوم

● صلاح الدين سليمان إبراهيم من مؤسسة الشمال السعودي بالرياض رزق وحرره مولودة سميها .

صدور رواية «نحن» الخيلية

بعد ٦٧ سنة على كتابتها!

القوة حيث الناس لا يحملون أسماء ولا ألقاباً . وبعد اثنتي عشرة سنة على انهاء كتابه أكد زامياتي أنه لا ينبغي ان يجد القارئ في هذا المؤلف «هراء سياسي» . وقال «ان هذه الرواية تحذر من الخطر الذي يواجهه الفرد والانسانية في عهده الحكومة والاتات فيه كلية القوة» .

الادب السوفياتي

ونكر الناطق ان الكتاب هو العمل الأكثر أهمية للمؤلف وسينشر في العدد الشهري إبريل (نيسان) وميلو (أيار) وكانت مجلة نوفي مير ذكرت الأسبوع الماضي انها تهتم نشر كتاب أوروبيل الذي منع في الاتحاد السوفياتي في شهر إبريل (نيسان) عام ٦٧ بعد عام على كتابتها حسب ما ذكر ناطق باسم صحيفة زاميا .

الادب السوفياتي

ونكر الناطق ان الكتاب هو العمل الأكثر أهمية للمؤلف وسينشر في العدد الشهري إبريل (نيسان) وميلو (أيار) وكانت مجلة نوفي مير ذكرت الأسبوع الماضي انها تهتم نشر كتاب أوروبيل الذي منع في الاتحاد السوفياتي في شهر إبريل (نيسان) عام ٦٧ بعد عام على كتابتها حسب ما ذكر ناطق باسم صحيفة زاميا .

الادب السوفياتي

ونكر الناطق ان الكتاب هو العمل الأكثر أهمية للمؤلف وسينشر في العدد الشهري إبريل (نيسان) وميلو (أيار) وكانت مجلة نوفي مير ذكرت الأسبوع الماضي انها تهتم نشر كتاب أوروبيل الذي منع في الاتحاد السوفياتي في شهر إبريل (نيسان) عام ٦٧ بعد عام على كتابتها حسب ما ذكر ناطق باسم صحيفة زاميا .

الادب السوفياتي

ونكر الناطق ان الكتاب هو العمل الأكثر أهمية للمؤلف وسينشر في العدد الشهري إبريل (نيسان) وميلو (أيار) وكانت مجلة نوفي مير ذكرت الأسبوع الماضي انها تهتم نشر كتاب أوروبيل الذي منع في الاتحاد السوفياتي في شهر إبريل (نيسان) عام ٦٧ بعد عام على كتابتها حسب ما ذكر ناطق باسم صحيفة زاميا .

الادب السوفياتي

ونكر الناطق ان الكتاب هو العمل الأكثر أهمية للمؤلف وسينشر في العدد الشهري إبريل (نيسان) وميلو (أيار) وكانت مجلة نوفي مير ذكرت الأسبوع الماضي انها تهتم نشر كتاب أوروبيل الذي منع في الاتحاد السوفياتي في شهر إبريل (نيسان) عام ٦٧ بعد عام على كتابتها حسب ما ذكر ناطق باسم صحيفة زاميا .

الادب السوفياتي

ونكر الناطق ان الكتاب هو العمل الأكثر أهمية للمؤلف وسينشر في العدد الشهري إبريل (نيسان) وميلو (أيار) وكانت مجلة نوفي مير ذكرت الأسبوع الماضي انها تهتم نشر كتاب أوروبيل الذي منع في الاتحاد السوفياتي في شهر إبريل (نيسان) عام ٦٧ بعد عام على كتابتها حسب ما ذكر ناطق باسم صحيفة زاميا .



سيارات الفئة الثالثة من بي ام دبليو BMW نقاط جديدة تضاف إلى رصيد بي ام دبليو BMW

تفضل بزيارة معرضنا لنقوم بفحص شمولي لهذه الموديلات ولنتأكد ان المزايا التي تتمتع بها سيارات بي ام دبليو BMW الجديدة هي أيضاً نقاط تضاف الى رصيدها .

مؤسسة الحسيني

جدة هاتف ٧٧٧-٢٢١ / ٢٢٢-٢٢١ / ٢٢٣-٢٢١ / ٢٢٤-٢٢١ / ٢٢٥-٢٢١ / ٢٢٦-٢٢١ / ٢٢٧-٢٢١ / ٢٢٨-٢٢١ / ٢٢٩-٢٢١ / ٢٣٠-٢٢١ / ٢٣١-٢٢١ / ٢٣٢-٢٢١ / ٢٣٣-٢٢١ / ٢٣٤-٢٢١ / ٢٣٥-٢٢١ / ٢٣٦-٢٢١ / ٢٣٧-٢٢١ / ٢٣٨-٢٢١ / ٢٣٩-٢٢١ / ٢٤٠-٢٢١ / ٢٤١-٢٢١ / ٢٤٢-٢٢١ / ٢٤٣-٢٢١ / ٢٤٤-٢٢١ / ٢٤٥-٢٢١ / ٢٤٦-٢٢١ / ٢٤٧-٢٢١ / ٢٤٨-٢٢١ / ٢٤٩-٢٢١ / ٢٥٠-٢٢١ / ٢٥١-٢٢١ / ٢٥٢-٢٢١ / ٢٥٣-٢٢١ / ٢٥٤-٢٢١ / ٢٥٥-٢٢١ / ٢٥٦-٢٢١ / ٢٥٧-٢٢١ / ٢٥٨-٢٢١ / ٢٥٩-٢٢١ / ٢٦٠-٢٢١ / ٢٦١-٢٢١ / ٢٦٢-٢٢١ / ٢٦٣-٢٢١ / ٢٦٤-٢٢١ / ٢٦٥-٢٢١ / ٢٦٦-٢٢١ / ٢٦٧-٢٢١ / ٢٦٨-٢٢١ / ٢٦٩-٢٢١ / ٢٧٠-٢٢١ / ٢٧١-٢٢١ / ٢٧٢-٢٢١ / ٢٧٣-٢٢١ / ٢٧٤-٢٢١ / ٢٧٥-٢٢١ / ٢٧٦-٢٢١ / ٢٧٧-٢٢١ / ٢٧٨-٢٢١ / ٢٧٩-٢٢١ / ٢٨٠-٢٢١ / ٢٨١-٢٢١ / ٢٨٢-٢٢١ / ٢٨٣-٢٢١ / ٢٨٤-٢٢١ / ٢٨٥-٢٢١ / ٢٨٦-٢٢١ / ٢٨٧-٢٢١ / ٢٨٨-٢٢١ / ٢٨٩-٢٢١ / ٢٩٠-٢٢١ / ٢٩١-٢٢١ / ٢٩٢-٢٢١ / ٢٩٣-٢٢١ / ٢٩٤-٢٢١ / ٢٩٥-٢٢١ / ٢٩٦-٢٢١ / ٢٩٧-٢٢١ / ٢٩٨-٢٢١ / ٢٩٩-٢٢١ / ٣٠٠-٢٢١ / ٣٠١-٢٢١ / ٣٠٢-٢٢١ / ٣٠٣-٢٢١ / ٣٠٤-٢٢١ / ٣٠٥-٢٢١ / ٣٠٦-٢٢١ / ٣٠٧-٢٢١ / ٣٠٨-٢٢١ / ٣٠٩-٢٢١ / ٣١٠-٢٢١ / ٣١١-٢٢١ / ٣١٢-٢٢١ / ٣١٣-٢٢١ / ٣١٤-٢٢١ / ٣١٥-٢٢١ / ٣١٦-٢٢١ / ٣١٧-٢٢١ / ٣١٨-٢٢١ / ٣١٩-٢٢١ / ٣٢٠-٢٢١ / ٣٢١-٢٢١ / ٣٢٢-٢٢١ / ٣٢٣-٢٢١ / ٣٢٤-٢٢١ / ٣٢٥-٢٢١ / ٣٢٦-٢٢١ / ٣٢٧-٢٢١ / ٣٢٨-٢٢١ / ٣٢٩-٢٢١ / ٣٣٠-٢٢١ / ٣٣١-٢٢١ / ٣٣٢-٢٢١ / ٣٣٣-٢٢١ / ٣٣٤-٢٢١ / ٣٣٥-٢٢١ / ٣٣٦-٢٢١ / ٣٣٧-٢٢١ / ٣٣٨-٢٢١ / ٣٣٩-٢٢١ / ٣٤٠-٢٢١ / ٣٤١-٢٢١ / ٣٤٢-٢٢١ / ٣٤٣-٢٢١ / ٣٤٤-٢٢١ / ٣٤٥-٢٢١ / ٣٤٦-٢٢١ / ٣٤٧-٢٢١ / ٣٤٨-٢٢١ / ٣٤٩-٢٢١ / ٣٥٠-٢٢١ / ٣٥١-٢٢١ / ٣٥٢-٢٢١ / ٣٥٣-٢٢١ / ٣٥٤-٢٢١ / ٣٥٥-٢٢١ / ٣٥٦-٢٢١ / ٣٥٧-٢٢١ / ٣٥٨-٢٢١ / ٣٥٩-٢٢١ / ٣٦٠-٢٢١ / ٣٦١-٢٢١ / ٣٦٢-٢٢١ / ٣٦٣-٢٢١ / ٣٦٤-٢٢١ / ٣٦٥-٢٢١ / ٣٦٦-٢٢١ / ٣٦٧-٢٢١ / ٣٦٨-٢٢١ / ٣٦٩-٢٢١ / ٣٧٠-٢٢١ / ٣٧١-٢٢١ / ٣٧٢-٢٢١ / ٣٧٣-٢٢١ / ٣٧٤-٢٢١ / ٣٧٥-٢٢١ / ٣٧٦-٢٢١ / ٣٧٧-٢٢١ / ٣٧٨-٢٢١ / ٣٧٩-٢٢١ / ٣٨٠-٢٢١ / ٣٨١-٢٢١ / ٣٨٢-٢٢١ / ٣٨٣-٢٢١ / ٣٨٤-٢٢١ / ٣٨٥-٢٢١ / ٣٨٦-٢٢١ / ٣٨٧-٢٢١ / ٣٨٨-٢٢١ / ٣٨٩-٢٢١ / ٣٩٠-٢٢١ / ٣٩١-٢٢١ / ٣٩٢-٢٢١ / ٣٩٣-٢٢١ / ٣٩٤-٢٢١ / ٣٩٥-٢٢١ / ٣٩٦-٢٢١ / ٣٩٧-٢٢١ / ٣٩٨-٢٢١ / ٣٩٩-٢٢١ / ٤٠٠-٢٢١ / ٤٠١-٢٢١ / ٤٠٢-٢٢١ / ٤٠٣-٢٢١ / ٤٠٤-٢٢١ / ٤٠٥-٢٢١ / ٤٠٦-٢٢١ / ٤٠٧-٢٢١ / ٤٠٨-٢٢١ / ٤٠٩-٢٢١ / ٤١٠-٢٢١ / ٤١١-٢٢١ / ٤١٢-٢٢١ / ٤١٣-٢٢١ / ٤١٤-٢٢١ / ٤١٥-٢٢١ / ٤١٦-٢٢١ / ٤١٧-٢٢١ / ٤١٨-٢٢١ / ٤١٩-٢٢١ / ٤٢٠-٢٢١ / ٤٢١-٢٢١ / ٤٢٢-٢٢١ / ٤٢٣-٢٢١ / ٤٢٤-٢٢١ / ٤٢٥-٢٢١ / ٤٢٦-٢٢١ / ٤٢٧-٢٢١ / ٤٢٨-٢٢١ / ٤٢٩-٢٢١ / ٤٣٠-٢٢١ / ٤٣١-٢٢١ / ٤٣٢-٢٢١ / ٤٣٣-٢٢١ / ٤٣٤-٢٢١ / ٤٣٥-٢٢١ / ٤٣٦-٢٢١ / ٤٣٧-٢٢١ / ٤٣٨-٢٢١ / ٤٣٩-٢٢١ / ٤٤٠-٢٢١ / ٤٤١-٢٢١ / ٤٤٢-٢٢١ / ٤٤٣-٢٢١ / ٤٤٤-٢٢١ / ٤٤٥-٢٢١ / ٤٤٦-٢٢١ / ٤٤٧-٢٢١ / ٤٤٨-٢٢١ / ٤٤٩-٢٢١ / ٤٥٠-٢٢١ / ٤٥١-٢٢١ / ٤٥٢-٢٢١ / ٤٥٣-٢٢١ / ٤٥٤-٢٢١ / ٤٥٥-٢٢١ / ٤٥٦-٢٢١ / ٤٥٧-٢٢١ / ٤٥٨-٢٢١ / ٤٥٩-٢٢١ / ٤٦٠-٢٢١ / ٤٦١-٢٢١ / ٤٦٢-٢٢١ / ٤٦٣-٢٢١ / ٤٦٤-٢٢١ / ٤٦٥-٢٢١ / ٤٦٦-٢٢١ / ٤٦٧-٢٢١ / ٤٦٨-٢٢١ / ٤٦٩-٢٢١ / ٤٧٠-٢٢١ / ٤٧١-٢٢١ / ٤٧٢-٢٢١ / ٤٧٣-٢٢١ / ٤٧٤-٢٢١ / ٤٧٥-٢٢١ / ٤٧٦-٢٢١ / ٤٧٧-٢٢١ / ٤٧٨-٢٢١ / ٤٧٩-٢٢١ / ٤٨٠-٢٢١ / ٤٨١-٢٢١ / ٤٨٢-٢٢١ / ٤٨٣-٢٢١ / ٤٨٤-٢٢١ / ٤٨٥-٢٢١ / ٤٨٦-٢٢١ / ٤٨٧-٢٢١ / ٤٨٨-٢٢١ / ٤٨٩-٢٢١ / ٤٩٠-٢٢١ / ٤٩١-٢٢١ / ٤٩٢-٢٢١ / ٤٩٣-٢٢١ / ٤٩٤-٢٢١ / ٤٩٥-٢٢١ / ٤٩٦-٢٢١ / ٤٩٧-٢٢١ / ٤٩٨-٢٢١ / ٤٩٩-٢٢١ / ٥٠٠-٢٢١ / ٥٠١-٢٢١ / ٥٠٢-٢٢١ / ٥٠٣-٢٢١ / ٥٠٤-٢٢١ / ٥٠٥-٢٢١ / ٥٠٦-٢٢١ / ٥٠٧-٢٢١ / ٥٠٨-٢٢١ / ٥٠٩-٢٢١ / ٥١٠-٢٢١ / ٥١١-٢٢١ / ٥١٢-٢٢١ / ٥١٣-٢٢١ / ٥١٤-٢٢١ / ٥١٥-٢٢١ / ٥١٦-٢٢١ / ٥١٧-٢٢١ / ٥١٨-٢٢١ / ٥١٩-٢٢١ / ٥٢٠-٢٢١ / ٥٢١-٢٢١ / ٥٢٢-٢٢١ / ٥٢٣-٢٢١ / ٥٢٤-٢٢١ / ٥٢٥-٢٢١ / ٥٢٦-٢٢١ / ٥٢٧-٢٢١ / ٥٢٨-٢٢١ / ٥٢٩-٢٢١ / ٥٣٠-٢٢١ / ٥٣١-٢٢١ / ٥٣٢-٢٢١ / ٥٣٣-٢٢١ / ٥٣٤-٢٢١ / ٥٣٥-٢٢١ / ٥٣٦-٢٢١ / ٥٣٧-٢٢١ / ٥٣٨-٢٢١ / ٥٣٩-٢٢١ / ٥٤٠-٢٢١ / ٥٤١-٢٢١ / ٥٤٢-٢٢١ / ٥٤٣-٢٢١ / ٥٤٤-٢٢١ / ٥٤٥-٢٢١ / ٥٤٦-٢٢١ / ٥٤٧-٢٢١ / ٥٤٨-٢٢١ / ٥٤٩-٢٢١ / ٥٥٠-٢٢١ / ٥٥١-٢٢١ / ٥٥٢-٢٢١ / ٥٥٣-٢٢١ / ٥٥٤-٢

الفصام بين دمشق والقاهرة أثر من
 الخصام بينهما لأنه يجز العرب الى الخصام
 بالفرقة ويعطي اليهود القوة ضد الأطفال
 ويقتل الرجال.

(صفحة الراي)

لننظروا في الشرق الأوسط - من زكي موسى

حققت طلبة مصري في بريطانيا نجاحا بارزا بعد أن نجح في عملية زرع جنين لزوج دمثا عن تلقح بويضة من امرأة ملاحقة في عملية طبية تسمى "زوت"، تجرى لأول مرة.

والمع العلم أن هذا النجاح جاء بمساعدة إبراهيم عبد الله، المحقق بمراكز المساء والسماء في مستشفى لستر وبعد إعطائه الإجازة للإلتحاق في مستشفى لستر لإجراء العملية البريطانية في الشرق الأوسط في العملية الجديدة والتي استأثرت باهتمام العلماء البريطانيين والباحثين العلميين من دول مختلفة، تختلف عن تلك الخاصة بالإجراءات الطبية التي يجريها في بريطانيا، حيث استند إلى قناتي التي وصف فيها أن الإيجاز الطبي الجديد - زوت، والسابق جفت، بالقليل من طلق الجنين العادي داخل البويضة خارج الجسم ومنع الحيوانات النوية توقفها وبذلك في حاضن خاص في درجة حرارة ورطوبة خاصة، لإحياء في حالة المرضات اللاتي يبدن استنادا إلى قناتي التي رفضت نقل الجنين خارج الجسم لأجراء عملية التلقح، بعد ذلك تأخذ البويضة الملقحة وتضعها في داخل الرحم.

والعملية الحديثة، زوت، تتم عن نوعين من السيدات، وعندما تسبب بويضات من السيدات اللاتي يحبرن عمليات أطفال الأنابيب، لا تسبب بمويزة واحدة، في تعطلها البويضة النوية ١٥ أو ٢٥ في موع للسحب ويحال إلى تكن قريبين جدا من موع التبويض، وعني تحصل على بويضة أو اثنين جديتين، بعني الفحص في بويضة أكثر بعد مكن من البويضات، لكن ختار ما تفضل البويضات ختار أربع بويضات في تضع قناتي في قناة فالوب في أنثى وتتقن في قناة فالوب في السيدات اللاتي لا يملكن البويضات الخاصة في الحيوانات النوية، فكل البويضات الخاصة بالحيوانات النوية المكنونة من الزوج فتمصل عن أجنة، تعطلها متلفة، فإذا لم تمصل المرضية في النظم التي ترجع البويضات الخاصة في دهنه في قناة فالوب، وذلك عن طريق وضعها جنينا عمره ٢٤ ساعة، في قناة العنقية في ١٥ إلى ٢٠ ساعة في الرحم وهو في عمر من ٧ إلى ١٠

والحالة التي ولدت بنتا السيدة أوفروست في ألمانيا، وتزعم أنها أول أنثى مولودة من زوت.

[illegible]

سَيِّدَتِي
الْيَوْمَ
تبدأ تخفيضات
لذلك عذرت هدية
ولمدة شهر ابتداء من ٣ مارس
إلى ٢ أبريل - الموافق ١٥ رجب
بفرعنا بشارع الوزير
بالبوياض .
تصل من ٤٩٪ إلى ٦٠٪
على الأقمشة من
حرير - أقطان - مطرزات
رقم الفرقة التجارية (٨١٦)

من الساعة ٩ صباحاً إلى ١٢ ظهراً ومن ٤ عصراً إلى ١٠ مساءً
يوم الجمعة من ٤ عصراً إلى ١٠ مساءً
الرياض - شارع الملك فيصل تلفون : ٤٠٢٨٨٥٢